

# Джонатан Литтл



## Секреты профессионального турнирного покера

Книга первая:  
Основы и стратегия  
игры в зависимости  
от размера стека





# **Секреты профессионального турнирного покера**

**Книга первая:  
Основы и стратегии игры  
в зависимости от размера стека**

**Джонатан Литтл**

2011

# Содержание

Благодарности	9
Введение: Почему я пишу эту книгу	11
<b>Часть I. Как устроены турниры</b>	<b>14</b>
<b>Глава 1. Почему так выгодно участвовать в турнирах</b>	<b>15</b>
<b>Глава 2. Основы</b>	<b>20</b>
Не заикливайтесь на формулах	20
О чем следует думать во время раздачи	21
Ожидаемое вэлью (EV)	23
Пот-оддсы	28
Эффективный размер стека	34
Причины для ставки	36
Важность позиции	45
Чтение диапазонов	50
Для колла вам нужна более сильная рука, чем для рейза	55
Относительная сила руки	56
Не играйте на автомате	58
Имидж	59
Уровни мышления	65
Заведите друзей за столом	67
Когда вас пытаются переиграть	69
Мой стиль	71
<b>Часть II. Игра с глубоким стеком (125bb+)</b>	<b>73</b>
<b>Глава 3. Введение</b>	<b>74</b>
Игра с очень глубоким стеком	75
Заранее продумывайте свои ходы	76
Сколько ставить?	79
<b>Глава 4. Игра на префлопе</b>	<b>83</b>
С какими руками делать рейз	84
Если перед вами был рейз	88
Когда в игре есть лимперы	94
Когда вы сталкиваетесь с 3-бетом	98

Игра в позиции малого блайнда	101
Игра на большом блайнде	104
Сквизинг	108
Вы не должны постоянно рейзить на баттоне	111
<b>Глава 5. Постфлоп концепции</b>	<b>113</b>
Вэлью-беттинг	113
Блеф	119
Изобразите хоть что-то	123
Пот-контроль	126
Когда следует слоуплеить	132
<b>Глава 6. Игра на флопе</b>	<b>136</b>
Блефовый лид-бет против префлоп рейзера	136
Блефовые рейз и чек-рейз	138
Флоат	140
Контбеттинг	144
Рейз и чек-рейз на флопе	151
Лид-бет против префлоп рейзера	154
Игра в 3-бет поте	157
Как разыгрывать любой тип рук	158
Игра в мультивэй потах	161
<b>Глава 7. Игра на терне</b>	<b>165</b>
Ставьте, когда они чекают	165
Чек-рейз на терне	169
Когда вы сталкиваетесь с рейзом	172
Колл на терне с дро рукой	173
Розыгрыш топ-пары на терне	177
<b>Глава 8. Игра на ривере</b>	<b>179</b>
Коллируйте, когда думаете, что позади	179
Как вэлью-бетить на ривере	180
Ставьте столько, сколько они заколлируют	184
Овербет на ривере	187
Не вынуждайте противника пойти олл-ин	189
Блок-беты	191
Блеф на ривере	194
Столкновение с рейзом на ривере	198
Рейз-фолд на ривере	200
Овер-колл на ривере	202

<b>Глава 9. Прочие темы</b>	203
Принимайте простые решения	203
Знайте, на что вы провоцируете соперника	207
Игра на публику	208
Синдром необдуманной игры	210
Создайте иллюзию фолд-эквити	213
Играйте прямолинейно в больших банках	215
Когда вы сталкиваетесь с мини-3-бетом	216
Чекайте, когда вы собрали свое дро	218
Большие коллы или большие фолды	220
Как играть против хороших регуляров	222
Эксплуатируйте каждого игрока за столом	223
Как играть против маньяка, который находится слева от вас	226
Когда игрок не отступает	227
Будучи хулиганом	228
<b>Часть III. Игра со средним стеком (125bb-40bb)</b>	231
<b>Глава 10. Когда размер вашего стека составляет от 125bb до 60bb</b>	232
Играйте тайтово по мере того, как ваш стек становится все более коротким	232
Повышайте против тех, кто часто выбрасывает	233
Пот-контроль с руками средней силы	235
Идите олл-ин с сильной рукой	237
3-бет со слабыми руками	241
<b>Глава 11. Когда размер вашего стека составляет от 60bb до 40bb</b>	245
Не бойтесь разориться	245
Не вкладывайте в банк много фишек, чтобы потом сделать фолд	248
Лимп-колл в рейз поте	249
Лимп на баттоне	251
<b>Часть IV. Игра с коротким стеком (менее 40bb)</b>	253
<b>Глава 12. Когда размер вашего стека составляет от 40bb до 27bb</b>	254
Рискуйте, чтобы увеличить стек	254
С какими руками делать рейз	256
Сквиз-пуш	258
Стил из ранней позиции	259
Будучи привязанным к банку	261

<b>Глава 13. Когда размер вашего стека составляет от 27bb до 15bb</b>	264
Рейз-фолд	264
3-бет-пуш	266
<b>Глава 14. Когда размер вашего стека составляет от 12bb до 5bb</b>	274
Олл-ин	275
Когда в игре есть лимперы	282
Когда перед вами был рейз	286
Ответ на пуш	288
Когда кто-то пушит в ответ на ваш рейз	292
Изоляция против колла	294
Рейз в пол стека	297
Stop-and-Go	298
<b>Глава 15. Когда размер вашего стека составляет менее 5bb</b>	301
<b>Заключение</b>	306

# Благодарности

Прежде всего, мне хотелось бы поблагодарить своих родителей, Ларри и Риту Литтл. Они поддержали мое решение стать профессиональным игроком еще до того, как я узнал, что хочу стать одним из них. Если бы они противились этому, то, вероятно, я бы не был столь успешным игроком, каким являюсь по сей день. Также хочу выразить благодарность своей тете Лизе за то, что она всегда была благосклонна ко мне. Действительно, все члены моей семьи, в том числе и мой брат Гарретт, помогли мне найти свой путь. И за это я благодарен всем вам.

Кроме того, я хотел бы поблагодарить своих многочисленных покерных товарищей. Если бы не Дейв Бенефилд, я бы никогда не встретил столь фантастических персонажей. Благодаря ему, я познакомился с людьми на 2+2, которые помогли мне превратиться из слабого тайтового нита в солидного игрока в покер. Также я хотел бы поблагодарить Шеннон Шорр, который познакомил меня со всеми ведущими игроками покерного мира. Шеннон очень общительный человек, и несмотря на то, что я очень застенчив, я стал более открытым после встречи с ним. Хочу выразить благодарность Тому Двану за то, что помогал мне на протяжении всей моей покерной карьеры. Хочу поблагодарить Эндрю Робла за те возможности, что он предоставил мне, и Дэна Флейшмана, который позволил мне стать частью его команды. Также хочу поблагодарить Стива Биглейтера, который руководил мною на протяжении всего прошлого года. Мне здорово повезло иметь достаточно много друзей в мире покера, чтобы всех их здесь перечислять, поэтому я хочу воспользоваться этим моментом, чтобы поблагодарить всех вас. Хочу, чтобы все вокруг знали, как сильно вы помогли мне, и, конечно, помните о том, что я ценю каждого из вас.

Я хотел бы поблагодарить всех своих тренеров, которые занимались со мной на протяжении всей моей покерной карьеры. У меня было много тренеров, и бесспорно, они стоили своих денег. Билл Сеймур был моим первым тренером. Он превратил меня из психически неуравновешенного ребенка в тильтоустойчивую машину. Моими другими тренерами являлись Аарон О'Рурк, Грег Шааде, Крис Уоррен и Шон Нолан. А также другие игроки, которые помогли мне улучшить свою игру. Должен заметить, что все эти парни поистине лучшие в этом бизнесе.

И, наконец, хочу выразить признательность Эми Бродер, которая позволила мне поселиться в ее квартире, в тихом местечке Нью-Йорка, вдали от шума и суеты Вегаса. Именно здесь я смог написать эту, надеюсь, охватывающую в полной мере все аспекты, книгу по турнирному покеру.



# Введение:

## Почему я пишу эту книгу

Я много думал о том, следует ли мне писать эту книгу. Большинство игроков понимают, что если вы тренируете слабых игроков, делая их более сильными, то тем самым понижаете свой собственный винрейт. Несмотря на то, что в этом есть доля правды, только самые прилежные читатели смогут играть так же, как это делаю я, и даже в этом случае я не уверен, что данная книга каким-то образом отразится на моем винрейте. Реальная причина, по которой я пишу эту книгу, заключается в том, что мне хотелось бы что-то дать покерному сообществу. Мне повезло оказаться в покере в то время, когда всевозможные интернет-форумы были наполнены полезной информацией, в отличие от того мусора, что я наблюдаю сегодня. С помощью этих форумов я нашел много друзей, и все, что я знаю сегодня, в основном я узнал от своих друзей. Я хочу передать новым игрокам весь тот опыт, который приобрел, общаясь с друзьями, не вступая в контакт с первоклассными игроками или пробиваясь через гигантские дебри интернет-форумов.

Из огромного разнообразия книг о турнирном покере я узнал совсем немного. Большинство из них не такие уж и полезные. В отличие от других тем, вам совсем не обязательно быть экспертом, чтобы написать книгу о покере. На самом деле, многие из тех, кто играет в покер, предполагают, что достаточно успешны в этой игре, хотя большинство из них в действительности являются проигрывающими игроками. В этой книге каждое слово написано лично мной. Признаюсь, это была тяжелая работа, и мне потребовалась уйма времени, поскольку я не являюсь писателем. Я игрок. Большинство авторов обучают вик-тайтовому стилю игры, но проблема в том, что придерживаясь этого стиля, в долгосрочной перспективе, вы будете только терять деньги. Возможно, лет 20 назад, вик-тайтовый стиль работал и позволял чего-то достичь, но в современных играх подобный стиль определенно будет сбоить. Разумеется, вы все еще будете оказываться в призах в 10% случаев, но, тем не менее, вик-тайтовый стиль – это проигрышная стратегия. Я хотел бы исправить все недочеты современных книг и заставить замолчать большинство авторов, которые утверждают, что являются профессиональными игроками в покер, в то время как, на самом деле, зарабатывают на жизнь штамповкой никому не нужных книг, и впаривают их ничего не подозревающим покупателям. Эта книга должна в полной мере охватить все игровые аспекты турнирного покера. Когда я

решаюсь что-то сделать, то стараюсь проделать эту работу качественно. Вы, вероятно, заметите, как быстро пролетит время за чтением этой книги.

Основная причина, по которой я пишу эту книгу, заключается в том, что мне просто нравится помогать людям. Если эта книга сможет улучшить качество жизни еще нескольких читателей, то определенно, это будет стоить затраченных мною усилий. Похоже, всякий раз, когда я захожу в интернет, то обнаруживаю в своем почтовом ящике еще одну историю успеха, в которой кто-то из моих учеников рассказывает о том, что просмотрев мое обучающее видео, смог выбраться из долгов или создать большой банкролл. Мне доставляет огромное удовольствие понимание того, что благодаря предложенной мной информации, кто-то другой смог улучшить свою жизнь.

Даже если я расскажу вам все то, что мне известно о турнирном покере, но при этом вы не пообещаете себе, что станете профессиональным игроком в покер, то, вероятно, вы не сможете достичь того же, чего достиг я. Большинство людей лишь бегло пробегутся по этой книге, другие отнесутся к чтению более серьезно, но лишь небольшая горстка людей действительно станет применять предложенные здесь идеи. Остановитесь прямо сейчас, и пообещайте себе, что вы сможете не только прочесть эту книгу, но и подробно изучите ее как учебник по любимому предмету, которым пользуетесь во время обучения в колледже. Большинство людей так и не понимают, что для того, чтобы стать профессиональным игроком, потребуются годы обучения. Я полгода изучал различную покерную литературу, прежде чем сыграл свою первую раздачу на реальные деньги. Этим руководством я хотел бы сэкономить ваше время на поиск нужной информации. Постарайтесь запомнить все то, что имеется в этой книге, и вам будет значительно легче на пути превращения в профессионального игрока в покер.

# **Глава 4**

**Игра на префлопе**

**(фрагмент)**

В турнирах по безлимитному холдему, играя с глубоким стеком, вы можете позволить себе безнаказанно разыгрывать огромное количество рук на префлопе самыми разными способами. Тем не менее, наиболее оптимальным вариантом будет агрессивный розыгрыш достойного набора рук из позиции, поскольку такая игра будет держать вас подальше от неприятностей при формировании банков в тех случаях, когда вы являетесь фаворитом на победу.

Важно уметь балансировать различные варианты розыгрыша для каждой руки. К примеру, если у вас АК, и кто-то из игроков делает рейз перед вами, то иногда вам следует просто коллировать, а иногда вы должны 3-бетить. Если вы время от времени будете играть коллом, то ваши соперники уже не смогут исключить из вашего диапазона колла сильные руки. Также, когда вы находитесь на баттоне с рукой типа  $9\spadesuit 6\spadesuit$ , и кто-то рейзит из средней позиции, то вам следует действовать более гибко, перемещая свою руку в 3-бет, колл или фолд диапазоны. Проще говоря, вы должны показывать довольно широкий спектр в каждой раздаче, в которой принимаете участие.

Когда вы играете в турнире по безлимитному холдему, и при этом у вас глубокий стек, то на префлопе вы не можете вложить в банк много фишек с чем-то хуже АА или КК кроме случаев, когда против вас играет очень лузовый и агрессивный соперник. Предположим, вы сделали рейз из ранней позиции с парой QQ, и вас 3-бетит довольно тайтовый оппонент, которому не свойственно выкидывать фокусы на префлопе. В подобной ситуации, когда у вас глубокий стек, вам почти всегда следует просто коллировать. Если вы повысите снова, и противник запишет остатки своего стека, то вы окажетесь в скверной ситуации, поскольку его диапазон, как правило, будет состоять из рук, таких как  $QQ+/AK$ . Против такого диапазона у вас есть примерно 40% эквити. Таким образом, когда вы получаете оддсы лучше, чем 1,5 к 1, то, как правило, должны коллировать на весь свой стек, но если вы проиграете – а это будет происходить достаточно часто – то вы потеряете все свое будущее турнирное вэлью в тех ситуациях, когда люди будут готовы запросто расстаться со своими стеками. Таким образом, на префлопе вам не следует вносить в банк много денег, если только у вас не АА или КК.

В целом, игра на префлопе с глубоким стеком в турнире по безлимитному холдему всегда является довольно веселым, и в то же время сложным занятием. Время от времени вы можете играть в маниакальном стиле, но вам нужно знать, когда следует быть более тайтовым и дожидаться руки. В последующих главах я предоставлю вам более подробную информацию об игре на префлопе.

## С какими руками делать рейз

Большинство покерных книг предлагают так называемый чарт стартовых рук, которые следует разыгрывать в той или иной позиции. Тем не менее, я с ненавистью разрываю его, поскольку в реальности не существует какого-либо великолепного чарта, который позволит вам определить, с какими руками вам следует входить в игру на префлопе, особенно если вы планируете придерживаться относительно лузового и агрессивного стиля игры. Это значит, что вы можете повышать с любой рукой в любой из позиций, особенно если ваш стек достаточно глубок. Это может звучать дико, тем более я только что говорил вам о том, как незначительные ошибки, совершаемые на префлопе, могут превратиться в огромные ошибки, но это действительно так. Если вы умеете хорошо играть как на префлопе, так и на постфлопе, то обнаружите, что ваши карты не имеют существенного значения. Тем не менее, по мере того, как стеки будут становиться все более короткими, на префлопе вам следует переключиться в более тайтовый режим, потому что теперь у вас будет меньше возможностей переиграть своих оппонентов на постфлопе. Кроме того, если большинство ваших противников являются сильными игроками, то вы должны играть несколько тайтвее, чем я вам здесь предлагаю, так как против них вы сможете выигрывать меньшее количество банков как на префлопе, так и на постфлопе, нежели против слабых соперников.

Предполагается, что все руки, рассмотренные на протяжении всей этой главы, будут являться руками, с которыми вы должны делать опен рейз. Проще говоря, все игроки выбрасывают до вас, и вы повышаете на префлопе. Кроме того, на префлопе я не советую вам входить в игру лимпом с какой бы то ни было рукой. Вы можете извлечь вэлью из собственной руки только в том случае, если дадите рейз, и тем самым попытаетесь забрать банк на префлопе. Лимп сводит на нет все возможные преимущества. Несмотря на то, что вы можете разыгрывать довольно широкий спектр рук на префлопе, вам следует быть крайне осторожным, чтобы не поместить в банк слишком много фишек со слабой рукой. Когда вы рискуете незначительным количеством фишек, ваша рука не имеет особого значения, но для того, чтобы задвинуть в центр стола огромную кучу фишек, вам потребуется монстр.

В ранней позиции вам следует играть более тайтово, поскольку вы нередко будете сталкиваться с двумя или тремя лучшими руками, которые могут оказаться у ваших соперников. Большинство людей играют более скованно в любой из позиций, нежели я в ранней позиции. Обычно я разыгрываю чуть большее количество рук, так как мне всегда нравится репрезентовать широкий спектр. Вы станете очень эксплуатируемы, если будете повышать из ранней позиции только с 99+/AQ+, особенно если

играете с глубокими стеками. Обычно, я склонен к тому, чтобы рейзить с 22+/AJ+, а также со всеми одномастными коннекторами вплоть до 65s. Я не повышаю из ранней позиции с руками, такими как KJ или AT, поскольку они имеют огромные обратно потенциальные шансы. Кроме того, когда мне заходят одномастные коннекторы, я не делаю постоянных рейзов, особенно если за мной закрепился имидж лузового игрока. Я повышаю с мелкими парами и одномастными коннекторами, поскольку хочу изобразить сильную руку на любом из возможных флопов, что позволит мне ставить контбет практически на каждом борде. Если вы повышаете из ранней позиции, то на флопе, таком как 532, вы обычно хотите иметь возможность изобразить пару AA. Если на флоп приходит KQ2, то вы хотите изобразить АК, а если же на флопе появляется 985, то, как правило, вам бы хотелось изобразить 76s. Очевидно, что если в вашем диапазоне никогда не будет 76s, то на подобных флопах, состоящих из средних карт, вас постоянно будут переигрывать ваши соперники.

В средней позиции я разыгрываю гораздо большее количество рук, нежели в ранней, потому что за моей спиной остается меньше игроков, у которых может оказаться сильная рука. Обычно я делаю рейз с 22+/AT+/KT+/QT+/JT+, а также со всеми одномастными руки от 9 и выше, любые одномастные коннекторы вплоть до 54s, одномастные гап-коннекторы с одной дыркой вплоть до 64s, и одномастные гап-коннекторы с двумя дырками вплоть до 74s. Время от времени я буду рейзить с руками типа K8s, Aх или T6s, если противники на блайндах являются тайтовыми игроками. Руки типа A4, K5 или J2s все еще находятся в моем фолд диапазоне.

С позиции катопф, та что справа от баттона, я буду повышать с еще более широким спектром, таким как 22+/A2+/K7+/Q9+, а также любые разномастные коннекторы и гап-коннекторы с одной дыркой, вплоть до 75o.

С позиции баттона вы можете повышать почти с любыми руками, но, тем не менее, я стараюсь избавляться от рук, таких как J2s, Q3, K2, T4, 72 и прочих не связанных младших карт. Я буду выбрасывать одномастные руки, если они не связаны или не имеют вэлью старшей карты.

С позиции малого блайнда, обычно я стараюсь использовать тот же диапазон рук, что и в позиции катопф. Дело в том, что на протяжении всей раздачи я буду играть без позиции, поэтому мне будет довольно непросто разыгрывать абсолютный хлам. Обычно вы хотите, чтобы ваша рука имела некоторое вэлью, таким образом, у вас будет возможность продолжить постфлоп игру на большинстве бордов. Находясь в позиции малого блайнда, вы постоянно должны обращать внимание на игрока, который сидит на большом блайнде, и то, как он играет против вас. Если он достаточно

тайтовый, то не стесняйтесь повышать против него с любой рукой. Если же он коллирует или 3-бетит всякий раз, когда вы повышаете, то используйте против него более тайтовый диапазон.

Если за вами сидят лузовые и агрессивные игроки, то в этом случае вам следует открываться с более тайтовым диапазоном, особенно если вы находитесь в средней или поздней позициях, поскольку на постфлопе будете вынуждены разыгрывать намного больше количество рук. Если вам известно, что кто-то будет коллировать после того, как вы сделаете рейз с позиции баттона с рукой типа K5, то лучше сразу подумать о фолде, особенно против тех игроков, которые играют агрессивно на постфлопе. Вы также должны играть более тайтово, пока ваши навыки не столь значительны. Единственное, когда вы можете играть на префлопе в лузово-агрессивной манере, возможно лишь только в том случае, если у вас имеется значительное постфлоп преимущество над своими противниками. Когда я принимаю решение о том, какие руки мне следует повышать на префлопе, то всегда стараюсь найти в этом вопросе здравый смысл. Обычно я придерживаюсь более тайтового спектра, если предполагаю, что против меня нередко будут ставить 3- беты, и в то же время, если я играю за столом, набитом тайтовыми игроками, то буду повышать любые две карты из поздних позиций. В целом, если большинство оппонентов за столом не боятся коллировать рейзы на префлопе, то вам следует убедиться, что ваша рука имеет некоторое вэлью.

## **Если перед вами был рейз**

Если перед вами был рейз, то у вас имеется три варианта действий. Вы можете коллировать, 3-бетить или фолдить. В этой главе мы рассмотрим все три варианта. Ключевым моментом является то, как ваша рука стоит против диапазона опен рейза противника. Кроме того, позаботьтесь о том, чтобы не оказаться в ситуации, при которой вы можете допустить множество ошибок по ходу раздачи.

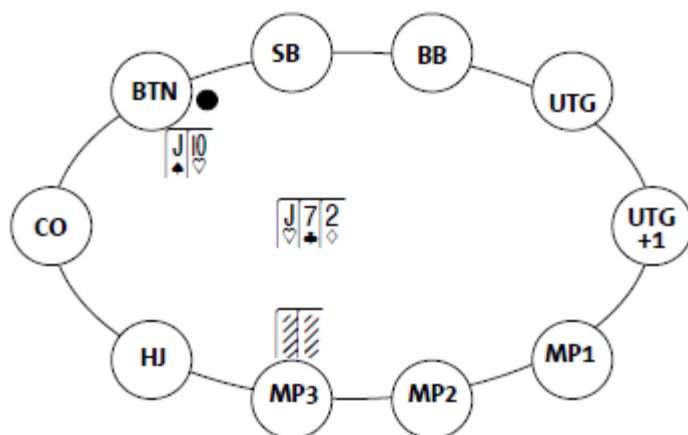
В целом, вам следует коллировать чей-то рейз только с теми руками, которые могут здорово зацепиться за флоп. В частности, к таким рукам относятся одномастные коннекторы и пары, которые наилучшим образом подходят для колла в ответ на повышения соперников, поскольку вы сразу сможете определить, насколько сильной является ваша рука на постфлопе. Первостепенным значением при определении того, выгоден ли колл, является ваша собственная рука, ваша позиция, позиция противника и размеры стеков каждого из вас. Пока вы играете с глубокими стеками, то будучи в позиции на протяжении всего розыгрыша, можете смело коллировать с любыми одномастными коннекторами и мелкими парами.

Предположим, игрок с позиции UTG делает рейз, и вы на баттоне с 7♠6♠. Если вы оба имеете в своих стеках более 80bb или около того, то вам в любом случае следует коллировать подобное повышение. Несмотря на то, что на префлопе ваша рука, безусловно, далеко позади диапазона UTG, ее удобно разыгрывать на постфлопе, если вы хорошо попадете в доску. Вы не просто можете хорошо зацепиться за флоп, но также будете иметь огромные потенциальные шансы банка, так как спектр рейза UTG в большей степени состоит из больших пар и сильного бродвея. Таким образом, если выйдет флоп, такой как 762, то вы можете быть уверены в том, что соберете кучу денег, так как у вашего оппонента зачастую окажется оверпара. Однако, вам следует быть осторожным, если вы не хотите оказаться в ситуации, когда будете вынуждены вложить все свои деньги с одной лишь парой и слабым киккером.

Если на префлопе вы коллируете с 7♠6♠ и на флоп приходит 7♦4♦2♣, на флопе вы также должны коллировать ставку противника. Однако если оппонент снова поставит на терне, и при этом вам не известно, станет ли он блефовать на нескольких улицах, то в этом случае лучше всего выбросить карты, так как любая ставка на терне еще больше сужает его диапазон рук до тех, которые, вероятно бьют вашу топ-пару с плохим киккером.

Пасуйте с руками, такими как KJ или QT против рейза из ранней позиции. Такие руки очень сложно разыгрывать против стандартного диапазона опен рейза игрока, открывающегося из ранней позиции. Неспроста их называют «проблемными руками». Разыгрывайте их только в позиции и только будучи агрессором на префлопе, в результате чего вы сможете избежать целого ряда проблем.

Вы можете коллировать с несколько более широким диапазоном, когда кто-то из игроков делает рейз из средней или поздней позиции. Руки, такие как 96s или JTo вполне играбельны. Ауты, дающие вам пару, становятся более значимыми, и поскольку диапазон противника будет слабее, вы получите получаете более существенное блеф эквити. Скажем, лузовый игрок повышает из средней позиции, и вы коллируете его на баттоне с JTo.





Если выйдет флоп, такой как J72, то вы должны быть счастливы проколлировать все улицы, поскольку зачастую будете иметь лучшую руку. Если выйдет флоп, такой как 873, то вы можете коллировать ставку на флопе, надеясь поймать пару, девятку к гатшоту, или попытаться забрать банк блефом на последующих улицах. Вы также можете сразу дать рейз, в надежде забрать банк прямо сейчас, имея при этом ауты на тот случай, когда противник заколлирует вас. Руки, такие как KJ или QT, являются вполне удобными против рейзеров из средней или поздней позиций. Многие люди открывают очень широкие диапазоны в поздней позиции, и нередко вы будете доминировать их спектр. Опять же, будьте внимательны, когда у вас оказывается топ-пара с плохим киккером, так как если противник вкладывает в банк много денег, то, как правило, это будет означать, что вы биты.

Всякий раз, когда вы играете без позиции, и у вас оказываются руки, такие как A8, KT или Q9, то отказавшись от колла, вы тем самым оградите себя от массы неприятных ситуаций. Разыгрывая такие руки, иногда вы сможете попасть в топ-пару, но зачастую это может привести к тому, что ваша рука будет доминирована топ-парой с лучшим киккером. По этой причине такие руки не самым лучшим образом подходят для колла. Фактически, вы должны 3-бетить с такими руками, как A9 или KJ наряду с руками, такими как AK, QQ и AA. Если вы будете 3-бетить исключительно с премиальными руками, то оппоненты быстро поймут, что у вас есть сильная рука, когда вы ставите 3-бет. Чтобы сбалансировать это, вы также должны 3-бетить и с некоторыми слабыми руками. Кроме того, я также предлагаю вам включить в свой 3-бет диапазон слабые одномастные коннекторы, такие как 9♠6♠ или J♥8♥, поскольку ваши противники редко положат вам эти руки в ваш 3-бет диапазон, в результате чего вы сможете выиграть много фишек хорошо попав во флоп.

Предположим, агрессивный игрок делает рейз из средней позиции, и вы находитесь на катOFFе. Опять же, каждый из вас имеет достаточно глубокий стек. В подобной ситуации, вы можете 3-бетить с очень широким диапазоном. На самом деле, ваша рука не имеет никакого значения, поскольку значительно вэлью вы соберете еще на префлопе, после того как противник сдастся, или же вы выиграете банк поставив контбет на флопе. Здесь важно то, как часто ваш противник упадет на префлопе, и то, как часто он сфолдит на флопе, если на префлопе заколлирует ваш 3-бет. Поскольку нам известно, что этот игрок достаточно агрессивен, то, вероятно, на префлопе он выбросит довольно большое количество рук, поэтому 3-беттинг на широком диапазоне очевидно является хорошей идеей до тех пор, пока вы не станете злоупотреблять этим. Таким образом, в подобных ситуациях вы можете 3-бетить буквально с любыми двумя картами, хотя я бы не советовал вам играть столь лузово. Я бы 3-бетил с 99+ /AK /AT-A2

/KJ-K9 /Q9+ /J8+ /T7+ и случайными одномастными руками типа K5 или 86. Обратите внимание, что я предлагаю вам просто коллировать с некоторыми сильными руками, а именно с AQ, AJ, KQ, мелкими парами и одномастными коннекторами. Было бы катастрофой повышать с любой из этих рук, поскольку вы будете вынуждены терять огромное эквити, если столкнетесь с 4-бетом. Кроме того, зачастую лучше просто коллировать с мелкими парами и хорошими одномастными коннекторами, нежели превращать их в блеф, по той лишь причине, что они хорошо попадают во флоп.

Если противник сыграет коллом в ответ на ваш 3-бет, то вы должны ставить контбет на каждом флопе, поскольку, поставив 3-бет, вы тем самым дали понять своему противнику, что у вас сильная рука. Опять же, не переигрывайте с подобными руками, потому что в итоге они станут не столь прибыльными. Если ваш противник поймет, что вы 3-бетите его на широком диапазоне, то он приспособится к этому, и также станет коллировать с более широким спектром или даже 4-бетить. Определенно, вам это не понравится, когда у вас окажется плохая рука. Следует заметить, что основной причиной, по которой вам следует 3-бетить со слабыми Ах руками является то, что в случае, если вы просто заколлируете, то нередко окажетесь под доминацией. Вам следует либо 3-бетить, либо фолдить с руками, которые, как правило, имеют огромные обратные потенциальные шансы. Эти руки обычно выглядят как A8, KT или QT. По сути, вы должны превратить их в чистый блеф. Даже если вы попадете в достойную руку, такую как топ-пара, и при этом ваш противник внесет в банк огромные деньги, то зачастую вы будете вынуждены сфолдить, так как ваша топ-пара с плохим киккером почти всегда окажется позади.

Против типичного оппонента, который не часто открывается в поздней позиции, я буду реже использовать блефовые 3-беты, в отличие от агрессивного игрока, против которого я позволю себе ставить 3-беты на очень широком диапазоне. Я поставлю пару 3-бетов, чтобы увидеть, как часто он защищает свой рейз. Когда вы 3-бетите его в первый раз, то получите от противника некий кредит доверия, что у вас сильная рука. Поэтому в первый раз сделайте это с довольно слабой рукой, поскольку маловероятно, что он захочет продолжить. Позже, когда вы получите реально сильную руку, ваш оппонент подумает, что вы маньяк, потому что это будет, по крайней мере, второй раз, когда вы ставите против него 3-бет. Свой второй или третий 3-бет я буду делать с руками типа A9+/KT+/QT+/99+ и некоторыми случайными одномастными коннекторами. Слабые руки, такие как A9, по-прежнему будут находиться в моем 3-бет диапазоне, так как наличие туза снижает вероятность того, что ваш противник также играет с тузом, что в целом ослабляет его диапазон опен рейза. Опять же, вам всегда следует иметь слабые руки в своем диапазоне.

Ведь вы хотите, чтобы ваш оппонент сам себя поставил в тупик, что, безусловно, приведет к ошибкам с его стороны. В конечном счете, вы должны 3-бетить с теми руками, с которыми не хотели бы видеть флоп, поскольку такие руки имеют значительные обратные потенциальные шансы наряду с руками, которые неплохо попадают во флоп, но недостаточно хороши для того, чтобы вы могли просто коллировать. И, разумеется, вам следует 3-бетить с очень сильными руками, которые стоят значительно лучше диапазона опен рейза вашего противника.

Одним из вариантов ре-рейза является 3-бет небольшого размера, с целью поставить контбет на любом флопе, независимо от того, будет ли у вас монстр или слабая рука. Предположим, что кто-то делает рейз из средней позиции, и вы на баттоне с рукой  $K\heartsuit 6\heartsuit$  или  $9\clubsuit 7\clubsuit$ . Здесь вы можете дать 3-бет примерно в 2,5 раза превышающий размер опен рейза. Скорее всего, противник сыграет коллом, и если он не попадет во флоп, то вы часто сможете забрать этот банк продолженной ставкой в  $\frac{2}{3}$  пота. Обычно я использую этот прием против прямолинейных игроков, которые мало выбрасывают на 3-беты, так как хотят задешево посмотреть флоп, но, тем не менее, будут играть плохо, если флоп пройдет мимо их руки.

Если кто-то повышает перед вами, то выбрасывайте любую руку, не указанную выше. Даже будучи в позиции, вы редко должны склоняться к розыгрышу таких рук, как  $K2$ , разве что ваш оппонент не станет чек-фолдить всякий раз, когда промажет по флопу. В современных играх вы редко встретите таких игроков. Если вам посчастливится встретиться с таким супер прямолинейным игроком, то вы можете позволить себе коллировать в позиции с очень широким диапазоном с целью забрать множество банков на постфлопе. Однако, вы не должны увлекаться подобной игрой. Даже самые прямолинейные противники со временем будут подстраиваться под вашу манеру игры.

Авторы некоторых книг вообще предлагают отказаться от 3-беттинга на префлопе. Следуя этому совету, вы можете выигрывать лишь в том случае, если хорошо играете на постфлопе, но я не уверен, что подобная стратегия является оптимальной, особенно если вы играете против компетентных игроков, уровень которых сопоставим с вашим. Когда я принимаю участие в дорогих турнирах, то обычно не замечаю, что кто-то имеет столь существенное преимущество над другими игроками, позволяющее не использовать 3-беттинг на префлопе. Если вы являетесь игроком мирового класса и находитесь за столом с очень слабыми оппонентами, то можете вообще отказаться от 3-беттинга на префлопе, поскольку запросто обыграете любого из них на постфлопе. Тем не менее, я не настолько эгоистичен, чтобы думать, что смогу переиграть всех игроков со всего белого света. Именно по этой причине я активно использую 3-беттинг на префлопе.

## Когда в игре есть лимперы

Когда перед вами есть лимперы, то у вас имеется три варианта действий. Вы можете рейзить, лимпить или фолдить. Позиция лимперов, а также ваша собственная позиция имеет очень важное значение. Когда вы видите лимпера, то первое, что вам необходимо сделать, это определить его диапазон лимпа. В целом, существует два типа лимперов.

Первый тип лимперов представляет собой игроков, которые будут лимпить в ранней позиции с премиальными руками, надеясь, что кто-то сделает рейз и тем самым, у них появится возможность поставить 3-бет и забрать небольшой банк. Очевидно, что это далеко не самый оптимальный способ разыграть сильную руку, ведь с ней вы намерены выиграть большой банк. К примеру, кто-то лимпит с ранней позиции с парой AA, баттон повышает на 4bb, лимпер 3-бетит до 15bb, и в итоге выигрывает колоссальный банк размером в 5bb. Против такого типа лимперов вам следует просто коллировать с одномастными и разномастными коннекторами, парами и даже руками типа AQ. Однако, вы должны знать, с каким диапазоном противник заходит в игру лимпом, прежде чем сыграете коллом с AQ, потому что, если в его диапазоне лимпа присутствуют также и слабые руки, то вы потеряете кучу вэлью, если сыграете коллом с сильной рукой. В целом, играя коллом, вы, как правило, рассчитываете здорово попасть во флоп, и когда это происходит, то счастливы вложить в банк кучу денег. В ранней позиции вам следует коллировать лимпера лишь с мелкими парами и одномастными коннекторами. В более поздних позициях вы можете уравнивать лимпера с руками типа T8o или 85s. Предположим, что UTG лимпит, и вы коллируете его на баттоне с 85s. Если на флоп выйдет 862, и противник сделает ставку, то, вероятно, вам следует сыграть коллом с последующим намерением сдать, если на терне он поставит еще раз или если на борд выйдет туз или король. Помните, что основное вэлью вы получите, если соберете две пары или более сильную комбинацию, что позволит вам сыграть на весь стек, в то время как ваш противник почти всегда будет тянуть вмертвую.

Если вы коллируете лимпера, и кто-то за вами делает рейз, то вам никогда не следует фолдить руки с хорошими потенциальными шансами, разве что противник не даст рейз очень большого размера. Допустим, тайтовый игрок лимпит из ранней позиции, вы коллируете его с 55, 7♠6♠ или 9♥8♥ в средней позиции, игрок на катоффе также коллирует, и баттон повышает до 6bb. Если в вашем стеке имеется, по меньшей мере, 100bb, и первый лимпер фолдит, то вам следует коллировать в надежде попасть в сет или хорошее дро. Если вы коллировали лимпера с более слабой рукой, такой как T9o, то наилучшим решением будет фолд в ответ на чей-либо рейз, особенно если вы думаете, что на постфлопе останетесь один на

один. Но в то же время, если вы полагаете что окажетесь в мультипоте, то в этом случае вам следует коллировать. Лимп с последующим фолдом является наихудшей линией в покере. Несмотря на то, что обычно вам следует выбрасывать руки, имеющие большие обратные потенциальные шансы (хотя вы вообще не должны были разыгрывать их подобным образом), вы определенно должны коллировать чье-либо повышение с руками, которые имеют огромные потенциальные шансы.

Другой тип лимперов представляет собой игроков, которые заходят в игру опен лимпом с руками, такими как  $9\spadesuit 7\clubsuit$ ,  $K\spadesuit 8\spadesuit$  или  $A\heartsuit 5\diamondsuit$ . Они считают, что эти руки не достаточно хороши для рейза, но в то же время с такими руками им по-прежнему хотелось бы увидеть флоп. Игроки такого типа склонны разыгрывать подобные руки из любой позиции и будут повышать лишь только с теми руками, которые на их взгляд являются подходящими для рейза. Вам следует активно изолировать таких лимперов, если у вас есть хоть какое-то подобие руки.

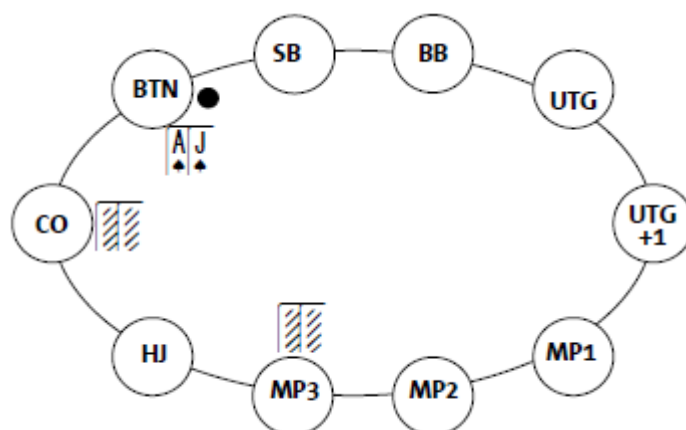
Предположим, что один из таких игроков открывается лимпом из поздней позиции, у вас на баттоне есть  $T9$ ,  $K7$ ,  $A2$ ,  $J8$  или какая-то премиальная рука. Повышайте в любом случае. Качество вашей руки не имеет никакого значения, поскольку значительная часть вэлью будет поступать к вам от выигрыша банка еще на префлопе. Когда в игре появляется такой лимпер, и при этом каждый имеет достаточно глубокий стек, то я буду повышать на  $4bb + 1bb$  на каждого лимпера. Таким образом, в данной ситуации, я сделаю рейз размером в  $5bb$ . По мере того, как стеки будут становиться все более короткими, я буду делать рейзы несколько меньших размеров, поскольку нет никакой необходимости делать огромные рейзы, чтобы затем запихнуть остатки стека на благоприятном флопе. Некоторые лимперы всегда будут коллировать, другие, как правило, будут выбрасывать. Независимо от этого, вы должны ставить контбет на большинстве флопов. Диапазон этих лимперов настолько широк, что не существует каких-то конкретных флопов, которые подошли бы им наилучшим образом. Если кто-то открывается лимпом и еще несколько человек коллирует за ним, то вы по-прежнему можете рассмотреть возможность украсть банк на префлопе, дав рейз на довольно широком диапазоне. Дело в том, что когда игроки коллируют после лимпера, то как правило, их диапазон также состоит из слабых рук.

Подобного рода лимперы зачастую будут лимпить с малыми и средними парами, а затем могут запустить огромный овер-пуш, когда столкнутся с рейзом. Они делают это лишь потому, что когда-то слышали, что подобная линия игры с парой всегда является коинфлипом, и если они играют олл-ин, то просто хотят заставить вас сфолдить на префлопе. Если вы уверены в том, что правильно читаете своих противников, то можете

коллировать подобные пуши с руками типа 88 или АК, разве что стеки не являются через чур глубокими.

Время от времени вы можете оказаться в поздней позиции, и хороший агрессивный игрок будет изолировать слабого лимпера. Предположим, что слабый игрок открывается лимпом из средней позиции, катофф – хороший и агрессивный игрок делает рейз до 4,5bb и вы на баттоне с  $A\spadesuit J\spadesuit$ .

Допустим, каждый из вас имеет по 100bb в своем стеке. Может показаться, что это отличная ситуация для 3-бета, поскольку хороший игрок, вероятно имеет очень широкий диапазон, с которым он будет изолировать слабого игрока, но тем не менее, колл с вашей стороны будет единственным верным решением. Последнее чего вы хотите, это выдавить слабого игрока с его бесполезной рукой. Кроме того, если вы дадите 3-бет, и хороший игрок ответит 4-бетом, то вы окажетесь в сложной ситуации. Просто играйте коллом в позиции и заходите на флоп с рукой, которая, вероятно, значительно лучше, нежели руки ваших обоих оппонентов.



Многие игроки не используют рейзы, поскольку видят в этом возможность задешево посмотреть флоп и не прочь ею воспользоваться. В действительности вы можете наблюдать, как за столом появляется огромное количество мертвых денег, которые только и ждут, чтобы кто-то их подобрал. Почему бы этого не сделать вам?

## Когда вы сталкиваетесь с 3-бетом

Люди будут 3-бетить вас довольно часто, как только заметят, что вы играете в лузово-агрессивном стиле. Несмотря на то, что столкновение с 3-бетом не самая приятная вещь, все же это еще не конец света.

Для начала вам следует понять, что думает о вашем диапазоне игрок, ставя 3-бет против вас. Если вы играете тайтово, то он будет думать, что

вы повышаете лишь с очень узким диапазоном. В связи с этим, он будет 3-бетить вас, как правило, только с сильными руками. Если вы играете лузово, что вполне очевидно, раз вы читаете эту книгу, то ваш противник будет думать, что ваш диапазон рейза очень широкий. Кроме того, ваш диапазон всегда различается от ситуации к ситуации. К примеру, если вы повышаете из ранней позиции, то игроки будут думать, что у вас очень узкий диапазон, а если вы делаете рейз с баттона, то они подумают, что у вас очень широкий диапазон. Все это влияет самым непосредственным образом на их 3-бет диапазоны.

Далее вы должны выяснить, к какому типу игроков относится ваш оппонент. Большинство игроков понимают, что вы играете лузово, но ничего не могут с этим поделать. Они будут продолжать фолдить в ожидании сильной руки, чтобы затем попытаться разорить вас. Против такого рода игроков вам следует выбрасывать все руки, за исключением премиальных рук, и рук, имеющих хорошие потенциальные шансы, при том условии эффективные стеки достаточно глубоки. Допустим, в вашем стеке 150bb, и вы делаете рейз до 3bb из позиции баттон с рукой типа 98s или 44, и затем кто-то из пассивных игроков ставит 3-бет в размере 8bb. Как правило, в этом случае вам следует коллировать в надежде попасть в хороший флоп. Но в то же время вам нужно фолдить с руками типа AJ, T7 или J9, потому что с ними сложно попасть в такой флоп, на котором вы были бы рады выгрузить весь свой стек. Против пассивных игроков вы можете 4-бетить с AA или KK, потому что ваш оппонент заявил, что у него довольно сильная рука, и поэтому будет счастлив задвинуть остатки своего стека в центр стола. Если вы столкнетесь с парой AA, когда у вас окажется KK, то просто переходите к следующему турниру. В случае 3-бета от пассивных игроков я предпочитаю просто коллировать в ответ с парами QQ и ниже в надежде попасть в сет с мелкими парами или же иметь крупную оверпару на низком флопе. Даже если у вас окажется крупная оверпара на флопе, то будьте крайне осторожны, поскольку ваш оппонент зачастую может иметь более сильную пару. Не следует чек-рейзить с QQ на флопе, таком как J73, потому что подобная линия может привести к большим неприятностям.

Другой тип игрока будет понимать, что вы чрезмерно лузово играете на префлопе, и постарается воспользоваться этим. Против таких оппонентов я гораздо чаще буду ставить 4-беты с довольно широким диапазоном. Также, нередко я буду коллировать с руками типа AQ в надежде на то, что смогу попасть в хороший флоп. Предположим, что вы снова играете с глубоким стеком, размер которого составляет 150bb, и делаете рейз до 3bb из средней позиции с рукой A9. Оппонент на баттоне 3-бетит вас до 8bb. В такой ситуации как эта вам следует либо 4-бетить до 23bb, либо выбрасывать. О колле не может быть и речи, поскольку ваша рука имеет ужасные потенциальные шансы. Если противник заколлирует ваш 4-бет в размере

23bb, то обычно вам следует делать продолженную ставку, но при этом вы должны не забывать о том, что некоторые игроки будут коллировать 4-бет исключительно с премиальными руками, с которыми они не собираются сдаваться. С руками, такими как мелкие пары и одномастные коннекторы, я почти всегда буду коллировать их 3-бет, и буду делать это до тех пор, пока стеки достаточно глубоки. Время от времени вы можете выбрасывать одномастные коннекторы. Против таких игроков ваши потенциальные шансы значительно ниже, нежели против пассивных, а все потому, что диапазон агрессивного игрока является довольно слабым, что означает, что он, как правило, оплатит лишь одну-две улицы, если не сможет улучшить себя, предполагая, что ваша рука достаточно сильна.

Если вы поставите 4-бет до 23bb, и ваш оппонент пойдет олл-ин, то колл с руками типа JJ или AQ, как правило, будет сложным решением. Вы должны 4-бетить до 23bb только с теми руками, с которыми ваши решения будут наиболее простыми. Если вернуться к вышеуказанному примеру, то с рукой A9 вы легко сдаетесь в ответ на пуш. Вы также должны 4-бетить с руками типа QQ+/AK, и с радостью коллировать 5-бет пуш от агрессивного игрока.

Появилось новое поколение супер-агрессивных игроков, готовых вкладывать свои стеки на очень широком диапазоне. Я стал свидетелем одной из раздач на WSOP турнире за \$2500, в котором молодой игрок повысил на 3bb, после чего столкнулся с 3-бетом до 8bb от супер-агрессивного оппонента. Поскольку молодому игроку было известно, что его противник является очень лузовым игроком, он принял решение о 4-бете до 24bb, в ответ на что получил пуш в размере 100bb. Опен рейзер довольно быстро заколлировал с AQ, в результате чего забрал стек у супер-агрессивного игрока, который в итоге показал J3. Очевидно, такое не будет случаться сплошь и рядом. Если вам известно, что ваш противник является очень агрессивным игроком, то вместо 4-бета, вы можете просто коллировать его 3-бет со слабыми руками, поскольку его диапазон пуша будет достаточно широким. Опять же, вы должны хорошо знать своего противника, прежде чем решитесь на такой лузовый колл. Вы также можете заметить, что, не смотря на сверхлузовость того или иного игрока, временами он может показать вам монстра и тем самым выиграть большой банк. Вам всегда следует быть начеку, правильно выяснить диапазоны каждого игрока, и тем самым иметь возможность показывать корректную игру.





The End