

ЭРИК «RIZEN» ЛИНЧ

ЙОН «APESTYLES» ВАН ФЛИТ

ЙОН «PEARLJAMMER» ТЕРНЕР

БЛАЙНДОВ
КРАЖА

ПРО

БАБЫЛ

КОРОТКИЙ СТЕК

РЕ-РЕНЗ

ТОМ I

КАК ВЫИГРЫВАТЬ
В ПОКЕРНЫХ

ТУРНИРАХ

ОТ ПЕРВОЙ ДО ПОСЛЕДНЕЙ РАЗДАЧИ

КОНТБЕТ

СЛОУПЛЕЙ

ГЛУБОКИЙ СТЕК

Одерживаем победу в покерных турнирах -1

**Эрик "Rizen" Линч
Йон "Apestyles" ван Флит
Йон "PearlJammer" Тернер**

2009

Хотите побеждать на покерных турнирах? Теперь вы можете узнать, как именно их частые победители добиваются этого НА САМОМ ДЕЛЕ в книге «Одерживаем победу в покерных турнирах. Том 1», авторы которой – Эрик "Rizen" Линч, Йон "Apestyles" Ван Флит и Йон "PearlJammer" Тернер. Эти мастера турнирного покера часто побеждают на современных онлайн-овых турнирах с очень высокой конкуренцией между игроками, а также в турнирах вживую. Авторы данной книги не только систематические победители, но и отличные учителя.

Шаг за шагом они раскрывают свой процесс принятия решений, с использованием заимствованных из реальных игр раздач, а не придуманных примеров, подогнанных под ту или иную покерную теорию. Вы увидите, как лучшие из лучших профи пользуются своим умом и невероятно обширным опытом, чтобы проанализировать практически любую из возможных ситуаций. Вне зависимости от размера вашего стека или количества противников, вы будете знать всё необходимое, чтобы стать победителем, в том числе:

- Когда и как играть агрессивно или тайтово
- Когда действовать
- Когда делать продолженные ставки, а когда воздержаться
- Как склонять противника к блефу и как раскрывать блеф
- Как накапливать фишки, постоянно не рискуя своим участием в турнире.

Эрик "Rizen" Линч

Эрик "Rizen" Линч признан одним из лучших игроков в мире в онлайн и живых турнирах. Всего за 2 года в «Мировой Серии Покера», 7 раз он входил в призы, включая 2 и 3 места. Он закончил 26м в главном турнире 2006 года, выиграв \$494.000. Пока это его самый большой выигрыш. За все время игры в живых турнирах он заработал чуть более \$1.000.000.

В онлайн покере у Эрика больше 50 побед, он играл более чем за 300 финальными столами, и его общий выигрыш составляет более \$1.500.000. В 2007 году он выиграл один из главных Воскресных турниров, получив приз в размере \$156.000.

Эрик ведет довольно популярный блог на www.rizenpoker.com, а также ведет колонку в журнале Bluff.

Йон "PearlJammer" Тернер

Хорошо известный среди онлайн профессионалов, John «PearlJammer» Тернер, который играет под ником PearlJammer, на самом деле начинал свою карьеру с живых турниров в Raleigh, NC и Лас Вегасе. В 2007 году он выиграл награду «Интернет Игрок Года». В 2006 году он был лишь третьим. На www.PokerFives.com он неизменно входит в Десятку топовых игроков.

Всего за несколько лет у PearlJammer'a сложилась очень впечатляющая картина игры в онлайн: более 100 выигрышей, 600 финальных столов, выигрыш почти в \$2.000.000. В 2007 году он занял второе место в одном из главных Воскресных турниров, и получил самый большой для него приз в онлайн в размере \$100.000

Йон "Apestyles" Ван Флит

Йон "Apestyles" Ван Флит начал профессионально играть в покер сразу после окончания колледжа в 2004 году, и очень быстро поднялся в рейтингах мирового онлайн покера. В 2006 и 2007 годах он входил в 20 лучших на www.InternetPokerRatings.com. Он неизменно входит в число лучших на www.PokerFives.com и является двукратным обладателем их Triple Crown награды.

Выигрыш Йона в онлайн турнирах приближается к \$2.000.000, включая более 250 финальных столов и 70 побед. На данный момент его самый большой выигрыш в онлайн – 2 место в главном Воскресном турнире с призом в \$135.000.

Содержание

Предисловие	9
Введение	14
Раздачи от Йон "PearlJammer" Тернер	17
Раздачи от Эрик "Rizen" Линч	187
Раздачи от Йон "Apestyles" Ван Флит	237
Игра на баббле	299
20 совместных раздач	354
Словарь	440

Предисловие:

О том, как создавалась эта книга

Ранее, в 2007 году, я искал возможность заняться новым совместным проектом для своей издательской компании. Мне понравилась наша работа с Яном Тейлором, моим соавтором и идеологическим инициатором книги «Покерное мышление: Ключевые установки на успех». Эта книга была тепло принята читателями и получила отличную обратную связь от покерного сообщества, а мне по-настоящему понравился обмен мыслями, происходивший во время работы с другим покерным профессионалом во время этого проекта.

Книга, посвященная розыгрышу конкретных рук в МГТ турнирах, казалась великолепной перспективой для следующего проекта, но только при условии хороших экспертов, с которыми я бы мог работать.

Примерно в то же время я имел удовольствие прочитать статью Rizen'a «Пост-Харрингтон». В этой статье Эрик учил тому, как подстраиваться под динамично изменяющееся поле игроков. Больше всего меня поразила легкий стиль изложения Эрика и то, как понятно он объяснял новые идеи и концепции.

Контакт с Эриком привел к продуктивному обмену мнениями и эта книга (как и другие в серии) начала обретать свою форму. Во время обдумывания данного проекта, я и Эрик рассматривали других кандидатов в соавторы книги. А так как я являюсь владельцем сайта www.InternetPokerRankings.com (IPR), было логично, что именно там я начал искать лучших игроков с помощью чарта «Интернет Игрок Года». Рейтинг игроков на сайте базируется на их результатах в основных онлайн турнирах. Те, кто неделя за неделей, месяц за месяцем и год за годом финишируют на высоких позициях этого рейтинга – явно и последовательно делают вещи, отличающие их от всего игрового поля. Одним из таких игроков был Джон «PearlJammer» Тернер.

В 2006 году PearlJammer занял третье место в рейтинге «Игрок Года», а в 2007 году стал его победителем. Эрик и Джон знали друг друга, и Эрик посчитал, что участие Джона в проекте будет бесценным. Я позвонил ему с предложением, и уже на следующий день он сказал, что «вписывается» с нами в это дело. Определенно, он один из людей, умеющих принимать быстрые решения! Потом я попросил каждого из них, Джона и Эрика, создать по короткому списку других игроков, которые, по их мнению,

могут выступить соавторами. К моему восторгу, на первом месте в списках обоих: был Джон «Apestyles» Ван Флит.

Стиль PearlJammer во многом похож на мой. В самом начале турнира, он старается контролировать размер банков, пока не сможет подготовить ловушку для своих оппонентов. Он готов разыгрывать небольшие банки в начале для минимизации любого риска. Позже он будет расширять свою игру в нужных ситуациях, при этом, все равно оставаясь более консервативным игроком, нежели Rizen и Apestyles.

Apestyles имеет более агрессивный подход, и по-настоящему «разрывает» баббл. Он старается быстро построить стек, выбирая агрессивные линии против более аккуратных на ранней стадии оппонентов, и не боится получать преимущества в самых тонких ситуациях. Он также имеет четкую и выверенную стратегию игры против стеков разного размера.

Rizen располагает наибольшим количеством игровых механизмов в сравнении с другими. За столом, он сосредотачивается на своем имидже и на стиле игры оппонентов, подбирая наилучший стиль в каждой конкретной ситуации, в данном моменте, против особого оппонента. Временами он играет в консервативный аккуратный покер, но всегда способен сыграть неожиданно и перейти на другой уровень, если этого потребуют обстоятельства. Rizen, в принципе, готов рисковать, но делает это только в ситуациях с небольшим риском и высоким ожиданием.

Эта книга – первая часть трехтомника. В ней будут анализироваться розыгрыши рук вплоть до начала призов. Во второй части будут рассмотрены руки после прохождения баббля, с прицелом на финальный стол. Rizen и PearlJammer обсудят 50 рук, сыгранных ими в разных турнирах. Apestyles рассмотрит 30 своих рук и потом еще 24 руки, полностью посвященных одному турниру, где он играл на баббле.

Одной из целей этой книги была собрать игроков с разными подходами к игре, так чтобы ты, читатель мог наблюдать разность их стилей в схожих покерных ситуациях. Чтобы далее проиллюстрировать этот контраст я выбрал 20 собственных рук и попросил всех трех авторов прокомментировать то, как бы они сыграли в конкретных ситуациях.

Некоторые раздачи были выбраны, чтобы продемонстрировать консенсус во мнениях всех сторон, в то время как другие – для создания дискуссий и дебатов. Я был рад получить такую отдачу от трех разных мнений! Кроме того, я выборочно послал несколько раздач, в которых я чувствую, что сыграл неидеально, и нахожу поучительным узнать то, как по-другому сыграли бы в моей ситуации лучшие игроки.

Работа с этими ребятами дала огромный прирост и к моему собственному скиллу. Совсем недавно я выиграл турнир \$750K GT и получил \$132K. Может ли эта книга гарантировать тебе подобный результат?

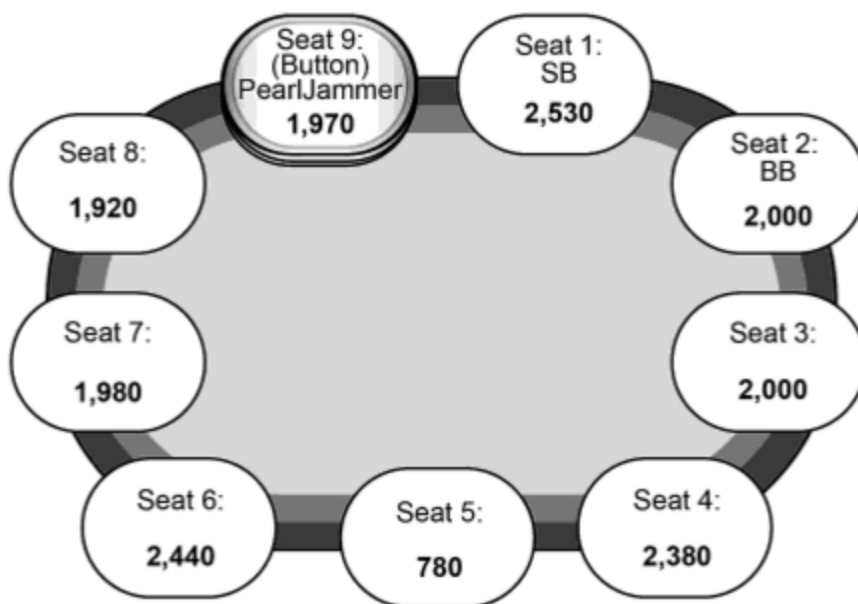
Никаких гарантий нет, но я уверен, что любой игрок от новичка до продвинутого, сможет улучшить свою игру, черпая покерную мудрость, предоставленную здесь. Эти трое – лучшие в своем деле. Как часто тебе предоставлялась возможность учиться у настоящих экспертов? Чтение и изучение этой книги – это получение настоящего мастер-класса по игре в покерных турнирах.

Помни, покер – это веселая игра, но гораздо веселее, когда ты выигрываешь. Можешь ли ты представить лучший путь к победам, как не изучение игры лучших в мире?

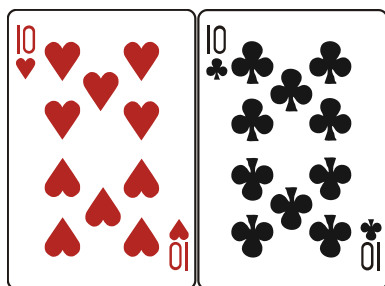
Мэттью Хилджер

Раздачи от Йон "PearlJammer" Тернер

Раздача 1

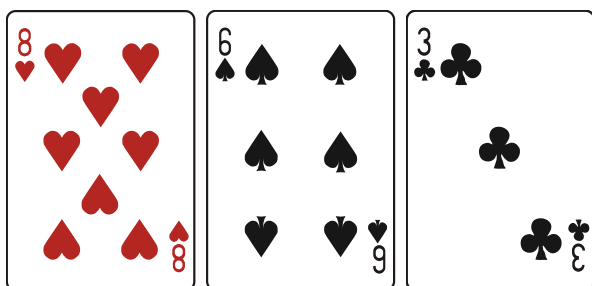


Ситуация: идет первый уровень турнира \$50K Guaranteed **Freezeout** по \$50. Блайнды 10-20, мой стек почти \$2К. Я немного знаком с Игроком-6, и считаю его солидным игроком. Об остальных игроках информации нет.



Префлоп (30). Игрок-3 заходит лимпом, а Игрок-4 делает мини-рейз до 40. Игрок-6 коллирует. Остальные игроки скидывают. Скорее всего, сейчас у меня лучшая рука, поскольку мини-рейз от неизвестного игрока на данной стадии турнира вряд ли говорит о его силе. Однако я не хочу делать ре-рейз, разгоняя большой банк на префлопе с такой уязвимой карманной парой, имея довольно глубокий стек. В банке не так много, чтобы я рисковал, пытаюсь забрать его сейчас. С такой рукой я также хочу посмотреть флоп, надеясь поймать сет в позиции и забрать банк у неподозревающего ни о чем оппонента. Находясь в позиции, я также могу хорошо сыграть на постфло-

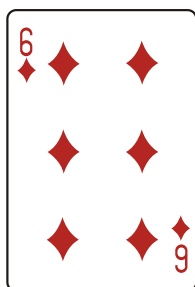
пе, если сет мне *не* пойдет. Я делаю колл, Игрок-3 также коллирует. Открывается флоп, в банк четверо игроков.



Флоп (190). Хотя я и не поймал десятку, это хороший флоп для моей руки. У меня оверпара на таком пустом флопе. Маловероятно, что кто-то имеет более высокая карманную пару, исходя из экшена на префлопе. Я могу волноваться

только о сете, но на таком флопе мои десятки почти всегда выглядят хорошо. Игрок-3 чекает, Игрок-4 делает ставку 190, равную размеру пота, и Игрок-6 отвечает коллом.

Моя рука выглядела хорошо на флопе, но действия оппонента передо мной заставляют задуматься. Делая такую большую ставку, Игрок-4, поставивший на префлопе, выглядит уверенным в своей руке, возможно защищая оверпару. Игрок-4, который представляется мне основательным игроком, изображает невероятную силу, играя *колд-коллом*. Исходя из действий передо мной и отсутствием флэш-дро на флопе, мне стоит опасаться рук моих оппонентов. Возможно, Игрок-4 ставит без сильной руки и Игрок-6 коллирует его с парой 99 или 77; это лучший вариант. В большинстве случаев, исходя из такого сценария, мне стоит ожидать, что один или даже оба оппонента меня бьют. Другой проблемой при маловероятном сценарии, что я впереди, является ее трудный розыгрыш на поздних улицах. Я выбираю безопасный вариант, и скидываю карты. Игрок-3 также делает фолд.



Терн (570). Игрок-4 опять делает ставку, равную размеру банка, 570. Игрок-6 опять коллирует.



Ривер (1,710). Игрок-4 объявляет чек, Игрок-6 ставит 700. Далее Игрок-4 играет чек-пуш 1,580, и Игрок-6 спокойно коллирует его, показывая 33. Игрок-4 открывается с безнадежным блефом А-J. Игрок-6 поймал на флопе нижний set и заслоуплеил его по полной, а против такого упрямого рейзера, который любит большие ставки, его слоуплей выглядел очень достойно. Чек-пуш на ривере Игрока 4 сразу же дает понять, что он новичок в турнирах с маленьким бай-ином. Он должен был понять, что столкнулся с монстром, но все-таки отдал все свои фишки.

Возможно, он надеялся, что Игрок-6 заколлировал его со стрит-дро, и пытался украсть банк на ривере. Но даже если он убедил себя в этом, то лучшей его игрой мог быть просто колл на ставку на ривере, поскольку с А-J он может побить любой блеф. На ривере ставка Игрока 3 слишком мала и даже если он думает, что его оппонент будет ставить с парой на ривере (что маловероятно), вряд ли бы он заставил его скинуть карты с таким размером банка и такой небольшой ставкой.

The End