

ЭД МИЛЛЕР



КАК ЧИТАТЬ РУКИ В БЕЗЛИМИТНОМ ХОЛДЕМЕ

Как читать руки в безлимитном холдеме

Эд Миллер

2012

Содержание

Введение	7
Часть первая – Основы чтения рук	9
Типы игроков	11
Ниты	11
Рыбы	11
Регуляры	12
Три принципа чтения рук	13
Диапазоны рук	15
Упражнение №1	18
Комбинации рук	19
Упражнение №2	20
Чтение рук на префлопе	21
Ниты	21
Регуляры	24
Рыба	26
Упражнение №3	27
Упражнение №4	27
Упражнение №5	27
Чтение рук на флопе	29
Когда у вас есть инициатива	30
Что если вы получаете рейз?	35
Упражнение №6	37
Упражнение №7	40
Упражнение №8	42
Упражнение №9	44
Чтение рук в действии	44
Выводы касаясь чтения рук на флопе	45
Чтение рук на терне	47
Упражнение №10	50
Пересчет «слабых» и «сильных» попаданий	50
Упражнение №11	51
Чтение рук в действии	53

Страшные карты	54
Упражнение №12	57
Упражнение №13	58
Типичный мыслительный процесс на терне	59
Чтение рук на ривере	64
Манипуляция диапазонами при помощи бетсайзинга	65
Упражнение №14	69
Упражнение №15	70
Упражнение №16	70
Часть вторая – Вариации чтения рук	73
Когда противники вам не помогают	75
Чтение префлоп агрессии	76
Чтение 3-4-5-бетов	77
Постфлоп агрессия в зависимости от оппонента	78
Когда они не ставят?	82
1. Руки, с которыми они собираются сдаваться	82
2. Руки с шоудаун-вэлью	82
3. Дро, которые не хотят сталкиваться с рейзом	83
4. Заслоуплеенные руки	84
5. Любые другие руки, с которыми оппоненты не хотят	
терять много денег	84
Упражнение №17	87
Упражнение №18	88
Столкновение с рейзом	89
Рейз на флопе	89
Быстрое чтение рейзов на флопе	94
Рейзы на терне и ривере	96
Пустые диапазоны	99
Упражнение №19	100
Дисконтирование комбинаций	102
Упражнение №20	103
Поляризованные диапазоны	104
Упражнение №21	108
Чтение рук в мультипотях	109
Использование FlopZilla для более совершенного чтения рук	113
Упражнение №22	121
Упражнение №23	121
Профилирование игроков на основе выводов Байеса	122
Представление Байесовских выводов	124
Интерпретация данных с приложенной неопределенностью	125
Использование выводов Байеса за столом	127

Упражнение №24	130
Концепция чтения рук и ключевые моменты	132
Часть третья – Чтение рук на практике	137
Чтение рук на практике	139
Рука №1	139
Рука №2	141
Рука №3	143
Рука №4	144
Рука №5	146
Рука №6	147
Рука №7	150
Рука №8	152
Заключение	154

Введение

Чтение рук – ключ к победе в безлимитном холдеме. Если вы можете читать руки, вы побеждаете. Если нет – вы отбиваетесь.

Эта книга научит вас навыкам чтения рук, который так необходим для победы в живых безлимитных играх на лимитах вплоть до NL \$5-\$10, средних онлайн лимитах и почти любой домашней игре. Методы, изложенные в этой книге, также полезны для ранних стадий турнирного покера, когда стеки всё ещё достаточно глубоки, а олл-ины встречаются крайне редко.

Хороший чтец рук, усвоивший концепции, изложенные в данной книге, должен быть в состоянии увеличить свой почасовой выигрыш с \$20/час до \$40/час в современных живых играх на средних лимитах (на лимитах \$2-\$5 или аналогичных в онлайн).

Чтение рук – это искусство определения рук ваших оппонентов на основе имеющейся у вас информации. Информация есть везде – начиная от ставок противника, и заканчивая его телодвижениями и манерой одеваться. Вся эта информация позволяет создать хорошее представление о руке противника, однако ставки несут в себе наиболее ценную информацию, которую мы будем использовать в примерах, приведенных в данной книге.

В этой книге нет ничего волшебного. Многие игроки в покер любят говорить что-то типа «Мне показалось, что у него нет этой руки». В этой книге нет ничего такого, что было бы основано на одной лишь «чуйке». Да, у некоторых людей «чуйка» развита очень хорошо, но в этой книге мы не будем пытаться учиться принимать решения, опираясь на ощущения, идущие изнутри.

В этой книге мы будем использовать практический и примеро-ориентированный подход. Вы будете работать с раздачами и использовать логический подход к определению руки вашего оппонента. Чтобы читать руки, вам не нужно быть ясновидящим. Нужно просто четко мыслить и всегда практиковаться.

Часть первая

Основы чтения рук

Типы игроков

Игра различных оппонентов отличается. Скажите, разве я не прав?

Очевидно, что чтение рук напрямую зависит от типа игрока. Даже не смотря на то, что мысли и стратегия двух любых оппонентов не могут быть одинаковыми, вы можете вполне обоснованно разбивать всех игроков на группы, что весьма полезно для навыка чтения рук. В этой книге мы обсудим чтение рук против трех определенных типов игроков:

Ниты

Ниты консервативны. Прежде всего, ими управляет страх потерять стек. Если вы сделаете большую ставку, а у них будет рука, в которой они не уверены, даже если они будут подозревать вас в блефе, то девять раз из десяти они закончат розыгрыш фолдом.

Исходя из этого, вы получаете больше информации от их коллов. Вообще, руки, с которыми они будут коллировать вас, имеют относительную силу. Часто после колла вы можете положить их на одну из нескольких возможных рук, потому что с чем-то слабым они наверняка бы упали, а с чем-то сильным сыграли бы рейзом. Подробнее мы обсудим это несколько позднее.

Рыбы

Рыба – это общий термин для обозначения плохого игрока. Рыба живет за счет острых ощущений выигрыша банка. Там, где нита волнует потеря крупного банка, для рыбы такая потеря не значит ничего. Вместо этого они постоянно ищут возможность собрать руку и выиграть банк.

Из-за этого вы получаете намного меньше информации от их коллов, нежели от других типов игроков. Они коллируют с любыми типами рук, надеясь поймать удачу. Данный аспект игры расстраивает большинство игроков, потому что создается такое чувство, что вы играете в слепую против рыбы. «Вы разыгрываете так много рук, что у вас может быть любая комбинация», эти слова седых ветеранов часто обращены в сторону рыбы.

Однако, чтение рук, все еще остается чрезвычайно полезным навыком в игре против рыбы.

Регуляры

Регуляры есть на любом лимите. Они не играют в постоянном страхе потерять деньги, но при этом они и не преследуют удачу. Когда для описания среднестатистического онлайн игрока средних лимитов используется термин «регуляр» – подразумевается солидный игрок в безлимитный холдем. Но это не тот тип игроков, о котором я говорю.

Наши регуляры – «солидные» игроки, которые заполняют столы со ставками \$1-\$2, \$2-\$5, и \$5-\$10 в казино. Они – «акулы» в большинстве домашних игр. У них есть тенденция совершать предсказуемые ходы, что делает чтение их рук довольно простым делом. Они также совершают множество ошибок, и ими можно манипулировать, вынуждая ошибаться чаще.

Короче говоря, регуляры не склонны совершать множество необдуманных розыгрышей, но если вы научитесь читать их руки, у вас будет огромное преимущество.

Существует еще один тип игрока, которого я избегаю в своей книге – жесткий игрок. Жесткие игроки хорошо читают руки и предпринимают агрессивные мувы, предназначенные для того, чтобы выдавить вас из банка, когда догадываются, что ваша рука слаба. Если вы будете играть в онлайн на лимитах NL200 и выше, то обязательно столкнетесь с этим типом игроков. Эти парни наверняка уже знакомы с материалом данной книги и будут использовать его против вас.

Вы можете использовать принципы, описанные в книге, для чтения рук жестких игроков. Но эти парни поймут, что вы пытаетесь читать их руки и будут миксовать свою игру, чтобы помешать вам. В этой книге нет описания стратегий, чтобы противостоять жестким игрокам.

К счастью, очень немного по-настоящему жестких игроков находят путь к ближайшему покерному клубу, чтобы сыграть на мелких и средних лимитах. Если они и играют в оффлайне, то выбирают для этого лимиты \$10-\$20 и выше.

Если говорить конкретней, вам не нужно пытаться играть на порядок выше жестких игроков, чтобы в течение многих лет прилично выигрывать во множествах покерных клубов по всему миру. Я не пытаюсь превратить каждого из своих читателей в еще одного Тома Двана. Я сосредотачиваюсь лишь на тех понятиях, которые необходимы, чтобы регулярно побеждать в большинстве NL игр. Это достаточно честолюбиво, не так ли?

В этой книге мы будем использовать данные типы игроков в качестве базовых, чтобы описывать решения, которые принимают ваши оппоненты и действия определяющие их возможные руки.

Три принципа чтения рук

Прежде, чем мы начнем кропотливую работу с примерами розыгрышей, я хочу поговорить о трех общих принципах чтения рук. Вы постоянно должны помнить об этих принципах как по мере продвижения по книге, так и во время игры.

Игроки выбирают стратегию, исходя из причин для игры.

Возможно, будет заманчиво наблюдать за плохой игрой оппонента и сказать, «Ничего себе, игра этого парня беспорядочна» или «Он, наверное, полный идиот». Нет. Игроки выбирают стратегию, в зависимости от причин по которым они играют. Когда я в своих описаниях ссылался на типы игроков, эмоция играла ключевую роль при выборе того или иного решения. Ниты боятся. Они испытывают отрицательные эмоции, когда проигрывают, и выбирают такую стратегию, чтобы избежать их. Но в дополнение к этому страху, ниты поняли, что этот консервативный стиль – успешен во множестве игр. Их тенденция делать тайтовые фолды скрепленна послужным списком медленных, но устойчивых выигрышей.

Фиши ищут острых ощущений победы. Часто они догадываются, что у них только четыре аута, и этого не достаточно для колла при шансах 3-к-1, чтобы попытаться собрать руку. Они знают, что Q3o – мусор. Но коллируют с этой рукой не потому, что думают, будто это правильная или прибыльная игра. Они коллируют, потому что колл предлагает им острые ощущения азартной игры – и возможно большого выигрыша. Они также часто любят быть андердогами.

Позади хаоса всегда есть какой-то порядок. Если вы сможете понять его, это чрезвычайно поможет вашему навыку чтения рук.

Крайне мало игроков балансирует частоту своего блефа. Большинство игроков блефует мало, остальная часть делает это с излишком.

Блеф, в некотором смысле, сущность покера. Без блефа, игра все еще, вероятно, была бы интересна, но она уже не была бы такой сложной и приятной.

Однако большинство игроков не достаточно образно используют в своей игре блеф. Ниты и регуляры не склонны запускать частые блефы. Это зачастую происходит благодаря равнодушию. Когда им не флораится хорошая рука, они теряют интерес, и им даже не приходит в голову, что блеф мог бы быть хорошей игрой. И даже когда они действительно думают о хорошем блефе, часто у них просто не хватает мужества спустить курок.

Рыба так же не умеет блефовать. Одна их часть блефует редко, другая наоборот. Острые ощущения от выигрыша банков, сменяются острыми ощущениями от кражи банков. При любой возможности, когда они видят шанс забрать банк, они всегда делают ставку.

Любой, кто балансирует частоту своих блефов, почти всегда будет жестким игроком. Успешный блеф требует хорошего навыка чтения рук и готовности принять решения, основанные на математике, а не на эмоциях.

Информация от крупных ставок и коллов более надежна, чем информация от маленьких ставок и коллов.

В игре с блайндами \$2-\$5 колл в \$30 на флопе, может означать приличную руку, дро, заслоуплеенную сильную руку, либо очень слабую руку. Колл размером в \$300 – почти всегда хорошая рука. Игрок мог зарейзить ставку в \$30 со множеством типов рук и дро, но любой, кто делает рейз ставки в \$300, играет серьезно. Это почти никогда не блеф.

Одна из уловок, которую используют игроки в NL, введение вас в заблуждение при игре на мелкие суммы, чтобы заставить совершить ошибку в игре на крупный куш. Не дайте им себя обмануть. В NLH большие деньги всегда имеют вес. Большинство игроков, и так не блефует достаточно часто, а когда в игру вступают большие деньги, частота блефов становится еще меньше.

Суть в том, что до тех пор, пока вы играете против одного из наших трех типов игроков, чем больше ставка, тем больше вы можете верить, что в ней есть смысл.

Эти три принципа создают основу для чтения рук большинства игроков. Если вы будете помнить их, это поможет построить вам точные картины диапазонов, особенно в крупных банках. Я буду возвращаться к этим принципам на протяжении всей книги.

Диапазоны рук

Диапазоны рук – основной инструмент чтения рук. Чтение рук — это процесс логичных дедуктивных рассуждений, а не изучения душ оппонентов и угадывания двух скрытых карт. Вы начинаете каждый розыгрыш, владея определенным количеством информации о вашем сопернике. Затем, по мере продвижения розыгрыша, вы получаете все больше и больше информации, которая помогает сузить круг возможных комбинаций оппонентов.

Диапазон – список вероятных комбинаций рук, которые могут быть у оппонента, учитывая его действия в розыгрыше до настоящего времени. Вот как это работает. Давайте попытаемся прочитать руку оппонента, используя диапазоны. Из наших трех типов игроков он – регуляр. Это живая игра за столом \$1-\$2, и его стек составляет \$200. Опять же, мы ожидаем, что на таком лимите, регуляр имеет представление о ценности руки на префлопе, но сделает грубые ошибки во множестве ситуаций.

Сначала ему раздают две карты. В этой точке его диапазон рук выглядит как:

[xx]

Всюду в книге я буду использовать квадратные скобки для обозначения диапазона. Символ «x» означает любую карту, таким образом, этот диапазон рук расшифровывается как две случайные карты.

До него все делают фолд, а он открывается лимпом. Мы можем сузить его диапазон. Если бы у него была такая мусорная рука как 82o, он, вероятно, просто бы сделал фолд. Если бы у него была такая рука как QQ, он, вероятно, сделал бы рейз. Таким образом, его рука что-то среднее. Мы можем предположить, что у него могла бы быть одна из следующих рук:

[88-22, A9s-A2s, KJs-K8s, QJs-54, QTs-53, Q9s-T7s, A9o-A7o, KQo-K9o, QJo-T9o, QTo]

Это, немногим более 20% всех рук, и это – приличный диапазон для лимпа в среднестатистической игре на мелких лимитах. Я предполагаю, что его диапазон рейза выглядит как:

[AA-99, AKs-ATs, KQs, AKo-ATo]

Эти диапазоны приблизительны. Достаточно трудно точно знать с каким диапазоном входит в банк тот или иной оппонент. Мы детальнее рассмотрим префлоп диапазоны в одной из следующих глав.

После нашего регуляра три игрока так же делают лимп, SB – колл, и BB – чек. Шесть игроков смотрят флоп. В банке \$12.

Приходит флоп – Q♦T♦9♠. SB – чек, и BB ставит \$15. Регуляр – колл.

Теперь мы сможем сузить его диапазон.

На скоординированном флопе как этот, в не рейзженном мультипоте, мы справедливо можем ожидать, что регуляр скинет любую руку, которая не попала во флоп. Из его префлоп диапазона лимпа, вот руки, от которых мы справедливо могли бы ожидать фолд.

[77-22, A8s-A2s, K8s, 54-76, 53-75 (не бубновой масти), A8o-A7o]

Эти руки никак не вписываются во флоп, и хотя фиш, так или иначе, мог бы коллировать с некоторыми из этих рук, регуляр, как правило, будет скидывать их. Он мог бы также скинуть такие руки как A9 и 97, которые попали в этот флоп, но выглядят очень слабыми и маловероятно захотят дойти до ривера. Но в этом примере мы оставим данные руки в розыгрыше. Итак, после колла, его диапазон выглядит так:

[88, A9s, KJs-K9s, QJs-87s, QTs-86s, Q9s-T7s, A♦8♦-A♦2♦, K♦8♦, 7♦6♦-5♦4♦, 7♦5♦-5♦3♦, A9o, KQo-K9o, QJo-T9o, QTo]

С некоторыми из этих рук он мог бы сделать рейз (например, QTo), а с некоторыми из них он почти всегда бы только коллировал (например, J9o). Игроки часто включают слоуплей, поэтому не стоит давать слишком много кредитов доверия на то, что оппонент лишь коллировал, а не рейзил, особенно вначале розыгрыша. Коллировать может как сильная рука, так и маргинальная.

Если диапазоны в скобках кажутся чрезмерно сложными для вас, не волнуйтесь. Мы не собираемся повторять этот процесс для каждого примера розыгрыша в этой книге. Мы будем использовать короткие пути. Но удостоверьтесь, что вы понимаете то, что я делаю, потому что этот процесс фундаментален, для обучения навыку чтения рук.

Все остальные падают. Таким образом, у нас есть два игрока, ВВ и регуляр. Банк составляет \$42, и у каждого игрока в стеках осталось примерно по \$183.

Терн – 2♣. Эта карта – полный бланк. Она обесценивает все дро руки и повышает ценность сильных готовых рук.

ВВ и регуляр – чек. Какой диапазон рук изображает это действие? В то время как слоуплей на флопе распространенное явление, ответный чек на терне весьма специфический розыгрыш с сильной рукой в HU банке на дровяной доске. Мы благополучно можем устранить из диапазона все руки, собравшие две пары или лучше. Он свободно мог сыграть так с парой, парой + дро, либо чистым дро. Теперь мы можем представить, что вероятный диапазон оппонента выглядит так

[88, A9s, KTs-K9s, QJs-JTs, 87-98, J9s-86, T7s, A♦8♦-A♦2♦, K♦8♦, 7♦6♦-5♦4♦, 7♦5♦-5♦3♦, A9o, KQo, KTo-K9o, QJo-JTo]

На ривер приходит 8♣. Игрок на ВВ – чек, и регуляр ставит \$40 в банк \$42. Эта ставка указывает на готовый стрит с валетом. Но есть ли у него валет? Или он только ставит на страшной карте, чтобы украсть банк? Ответить на этот вопрос нам поможет диапазон рук.

Сколько рук из его диапазона после терна содержат валета? Лишь несколько: QJs, JTs, J9s, QJo, и JTo. Ривер так же улучшил еще две руки из возможного диапазона регуляра: 88 и 76. Из всех рук, которые мы включили в диапазон регуляра после терна, лишь семь из них соберут сет или стрит. Это примерно 30% из общего количества рук в диапазоне. (Я покажу вам, как вычислить это число в следующем разделе).

Так что, есть у него рука? Или же он блефует? Прежде, чем регуляр решил сделать ставку, мы оценили, что у него есть 30%-ый шанс, собрать сильную руку. После ставки, тем не менее, это число увеличивается. Регуляры, как правило, не будут делать такой ставки с руками типа K♦T♥. С этой рукой они сыграли бы чеком, в надежде выиграть на вскрытии.

Допустим, что я играл на месте ВВ и у меня были AA. Стал бы я коллировать эту ставку на ривере? Я бы скинул карты. Вспомните второй принцип чтения рук. Объедините этот факт с сырым 30%-ым шансом, когда мой противник соберет сильную руку, а также то, что я не исключил из его диапазона руки, которые могли упасть на флопе, я бы считал, что буду достаточно часто бит и сбросил бы в пас. Так как я коллирую \$40, чтобы выиграть \$82, я должен выиграть только один раз из трех, но я не думаю, что в этой ситуации регуляр будет так часто блефовать, дабы сделать мой колл прибыльным.

Вот как пользоваться диапазонами, для чтения рук. Сначала вы кладете оппонента на самый широкий диапазон, любые две карты. Затем, основываясь на том, какие решения, принимает оппонент, вы сужаете этот диапазон. Это систематический процесс. На данный момент это может выглядеть очень сложно, но попрактиковавшись, вы изучите короткие пути, которые позволят вам сделать то же самое в голове во время розыгрыша за несколько секунд.

Упражнение №1

Пройдитесь по приведенному выше примеру раздачи и выпишите диапазоны рук для большого блайнда. Запишите диапазон рук, который он может иметь после сдачи карт. Затем запишите диапазон его рук, когда он чекнул на префлопе. Затем запишите диапазон, с которым он мог поставить на флопе, но чекнуть на терне и ривере.

Комбинации рук

В предыдущем разделе я говорил, что регуляр соберет сильную руку примерно в 30% случаев. Вы вычисляете это число, подсчитывая комбинации рук.

Мы говорим о наличии карманных тузов на префлопе. Или одномастных АК. Или разномастных АК. Но AKs, например, не является фактической рукой. Это лишь удобное название одной из четырех рук, которые вам могут раздать: A♠K♠, A♥K♥, A♣K♣, и A♦K♦. Поэтому, мы говорим, что существует четыре комбинации AKs.

Для руки AA есть шесть различных комбинаций: A♠A♥, A♠A♣, A♠A♦, A♥A♣, A♥A♦, и A♣A♦.

Для руки AKo существует двенадцать различных комбинаций: A♠K♥, A♠K♣, A♠K♦, A♥K♠, A♥K♣, A♥K♦, A♣K♠, A♣K♥, A♣K♦, A♦K♠, A♦K♥ и A♦K♣.

Вообще, любая одномастная рука может иметь 4 комбинации, любая карманная пара – 6 комбинаций, и любые разномастные карты – двенадцать комбинаций.

Каждая комбинация одинаково вероятна. Поэтому, вам в 2 раза чаще будут сдавать AKo, нежели AA, так как этих комбинаций в два раза больше (12 против 6). В три раза реже вам будут сдавать AKs, так как комбинаций AKo будет в три раза больше (12 против 4).

Как только карты ложатся на доску, эти числа изменяются. Карты доски больше не могут появиться ни в чьей руке. Если на флоп приходит – 9♠7♠5♠, то число комбинаций KK не меняется, однако комбинаций 77 остается только три. Так как 7♠ находится на доске, возможны лишь следующие комбинации: 7♥7♣, 7♥7♦, и 7♣7♦.

Вообще, существует три комбинации сетов, двенадцать комбинаций с парой и определенным киккером, и девять комбинаций двух пар.

Допустим, кто-то 3-бетит префлоп, и вы кладете его на следующий диапазон:

[AA-ТТ, AKs-AQs AKo-AQo]

Приходит флоп – K♦9♦4♣. В каком проценте случаев у него будет пара королей или лучше?

Итак, есть шесть комбинаций AA, QQ, JJ, и TT. Если рука KK собирает сет, это произойдет лишь в трех случаях. Существует так же 12 комбинаций собрать ТП с АК (3 комбинации с одномастной рукой и девять с разномастной) и 16 комбинаций AQ (четыре одномастные и 12 разномастных).

Получается 27 комбинаций карманных пар, 12 комбинаций АК, и 16 комбинаций AQ, всего 55 комбинаций. Из них 21 комбинация соберет пару королей или лучше (AA, KK, AKs, и AKo). Таким образом, мы можем посчитать, что игрок соберет пару королей или лучше в 21/55 случаев или примерно в 38%. Учитывая конечно, что начальное предположение о его диапазоне верно.

Упражнение №2

Вернитесь в раздел «Диапазоны рук». Используя диапазон рук, который я привел для игры после терна, рассчитайте, сколько комбинаций поймут трипс или лучше.

Чтение рук на префлопе

Теперь вы обладаете необходимым набором инструментов, чтобы начать обучение чтению рук. Диапазоны рук дают вам систематический подход для определения возможной руки оппонента. А подсчет комбинаций позволяет вам вычислять вероятности. Остальная часть книги будет учить вас, как строить диапазоны рук оппонентов. А это – советы, уловки, и короткие пути, которые я изучал в течение тысяч часов игры.

Вот мой первый совет. Ваши оппоненты не роботы. Иногда им будут сдавать руку, которую они обычно скидывают, но по какой-то причине, именно в этот раз, они решат ее разыграть. Верно и обратное утверждение, иногда они будут сбрасывать руку, с которой обычно входят в розыгрыш. Нас, очевидно, больше всего интересуют необычные руки, с которыми они решили сыграть.

Так как ваши противники не роботы, подход к чтению рук должен быть гибким. Вы никогда не можете знать точно, с какими руками игрок на ВВ будет коллировать рейз. Возможно, вы рассматриваете его как тайтового нита, но если на доске A-7-6-J-4 он внезапно пихает весь стек, вам следует полагать, что он, возможно, коллировал вас на префлопе с рукой 85.

Совет №1. Будьте гибким. Ваши противники иногда будут играть непредсказуемо. Будьте готовы пересмотреть свои ридсы, по мере поступления новой информации.

Учитывая это небольшое отступление, давайте построим несколько теоретических диапазонов рук на префлопе для различных типов игроков. Предположим, что мы играем за столом 9-макс с блайндами \$1-\$2 в живой игре, где у большинства игроков стеки не меньше \$150.

Ниты

За \$2 ниты будут пытаться проникать в банки с довольно широким диапазоном рук. Вот разумный диапазон лимпа для нита:

[AA-22, AKs-A2s, KQs-KTs, QJs-54, QTs, AKo-ATo, KQo-KTo, QJo-JTo]

Из общего количества возможных 1326 стартовых рук, этот диапазон представляет 282 из них или примерно 20%. Тот, кто играет с таким диапазоном, сбрасывает карты около 80% всего времени и входит в игру в 20% случаев. Из 282 рук, которые разыгрывает нит, 78 из них – это карманные пары. Поэтому, после того как нит решит зайти в банк, карманная пара у него будет в 30% случаев. Это достаточно высокий процент, так как ниты любят ловить сету на флопе.

Ниты варьируют свои стандарты префлоп рейза. Некоторые из них практически никогда не делают рейз на префлопе. Те, кто сделал префлоп рейз, как правило, редко открываются с такими руками как KTo или 76, или 22. Они используют прямолинейную стратегию, рейзя с крупными руками и входят лимпом с более слабыми.

После того как в игре уже есть лимпер (или несколько лимперов), ниты иногда добавляют еще несколько рук. Большинство из них, это одномастные руки типа 86s и K7s.

Если кто-то сделал рейз, ниты начинают тайтиться.

Допустим, что я открылся рейзом \$10 за четыре игрока от BTN, и нит на следующей позиции коллировал меня. Я мог бы положить его на диапазон типа:

[AA-22, AKs-ATs, KQs-KJs, QJs, JTs, AKo-AQo]

Карманные пары, одномастный бродвей, АК и АQ. В основном, они скинут более слабые разномастные руки и часто, мелкие одномастные комбинации. Этот диапазон перегружен карманными парами: 78 из 134 полных комбинаций или 58% в этом диапазоне – карманные пары.

Не все ниты играют так тайтово против рейза. Но даже диапазон более лузового нита будет перегружен карманными парами.

Совет №2. Когда нит делает колл префлоп рейза, в его диапазон часто состоит из карманных пар и крупных одномастных рук.

В вышеупомянутой ситуации я открыл рейзом банк и нит сделал колл. Большинство игроков сыграет достаточно тайтово в этом сценарии, неже-

ли в мультипоте. Допустим, что я открываюсь \$10, а затем четыре игрока коллируют. Нит коллирует на позиции SB. В этом случае я ожидал бы, что он войдет в розыгрыш с более лузовым диапазоном рук. Он мог бы разыграть диапазон, подобный его диапазону лимпа без учета более слабых одномастных рук:

[AA-22, AKs-A2s, KQs-KTs, QJs-54, QTs, AKo-AJo, KQo]

Ниты не делают префлоп 3\4-беты без очень сильной руки. Это не 100%-ое правило, но каждый раз, когда вас 3\4-бетит нит, вы должны немедленно падать, если только ваша рука не AA или KK. А если стеки очень глубокие, и нит хочет сыграть на все, вам следует иногда даже сбрасывать KK.

В нашей живой 9-макс игре с блайндами \$1-\$2 вот диапазон 3-бета нита.

[AA-KK]

Некоторые ниты могут 3-бетить QQ или AK.

Внимание. Если вы видите, как кто-то 3/4-бетит вас, наблюдайте за их руками. Если они показывают руку, значительно слабее, чем TT или AQ, они, вероятно, «лайтово» 3-белят вас. Против таких оппонентов вы можете немного расширить свой диапазон, в случае получения 3-бета.

Выводы об игре нита на префлопе

- ◆ Ниты входят в банк примерно с 20% диапазоном рук ($\pm 5\%$). Этот диапазон на 30% состоит из карманных пар.
- ◆ Ниты очень тайтово коллируют префлоп рейзы. В рейзженных банках, диапазон нита перегружен карманными парами.
- ◆ Ниты вообще не делают 3-бетов без натса.
- ◆ Некоторые ниты редко делают префлоп рейзы, некоторые рейзят немного чаще. Те, кто делает рейз, открываются обычно с более сильными руками и играют лимпом со слабыми.
- ◆ Будьте гибкими в своих предположениях. Ниты обычно знают, что они выглядят очень тайтово, и иногда будут удивлять вас на вскрытии.

The End