

ПОКЕРНЫЙ БЕСТСЕЛЛЕР #1

# ГЛАВНОЕ СОБЫТИЕ WSOP С ДЖОНАТАНОМ ЛИТТЛОМ



ПОДРОБНЫЙ АНАЛИЗ 54 РАЗДАЧ,  
СЫГРАННЫХ В ГЛАВНОМ ТУРНИРЕ WSOP 2014



# **Главное событие WSOP**

**с Джонатаном Литтлом**

2015

# Благодарности

Эта книга не появилась бы на свет, если б у меня не было столь удивительнейшей команды, с которой я работаю уже длительное время. Дэн Стэнли воплощает все мои идеи в реальность. Мои родители, Ларри и Рита Литтл вместе с Кеном Адамсом с особым пристрастием вносят коррективы в тексты моих книг, которые изначально усеяны опечатками. Эми Бродер неустанно поддерживают и успокаивают меня, когда мой разум выдает несметное количество мыслей, которые я никак не могу собрать воедино. Также выражаю особую признательность вам – моим дорогим читателям. Без вашей поддержки и поддержки моих преданных учеников все эти книги и видео, вероятно, так и не появились бы на свет.

# Содержание

Введение	7
<b>День 1</b>	12
Раздача 1	13
Раздача 2	16
Раздача 3	19
Раздача 4	22
Раздача 5	25
Раздача 6	28
Раздача 7	31
Раздача 8	34
Раздача 9	37
Раздача 10	40
Раздача 11	43
Раздача 12	45
<b>День 2</b>	48
Раздача 13	49
Раздача 14	51
Раздача 15	54
Раздача 16	56
Раздача 17	58
Раздача 18	61
Раздача 19	63
Раздача 20	66
Раздача 21	68
Раздача 22	71
Раздача 23	75
<b>День 3</b>	78
Раздача 24	79
Раздача 25	82
Раздача 26	84
Раздача 27	87
Раздача 28	90
Раздача 29	93
Раздача 30	96

Раздача 31	99
Раздача 32	100
Раздача 33	103
Раздача 34	104
Раздача 35	105
Раздача 36	107
Раздача 37	109
Раздача 38	111
Раздача 39	113
Раздача 40	114
Раздача 41	115
Раздача 42	118
Раздача 43	121
Раздача 44	124
<b>День 4</b>	125
Раздача 45	126
Раздача 46	128
Раздача 47	130
Раздача 48	133
Раздача 49	134
Раздача 50	137
Раздача 51	139
Раздача 52	141
Раздача 53	142
Раздача 54	144
<b>Заключительное слово</b>	146

В покере 90% рук не доходят до шоудауна

*- Дойл Брансон*

# Введение

Книга, которую вы сейчас читаете, подробнейшим образом расскажет о моей игре в Главном Событии серии WSOP в 2014 году. Этот турнир уникален – в отличие от любых других турниров, в Главном Событии серии WSOP принимает участие огромное количество слабых игроков и здесь важно избегать высокодисперсионных решений, которые могут привести к раннему вылету из турнира. Идея этой концепции состоит в том, что если вы достаточно терпеливы, вы сможете выстраивать свой стек со значительным преимуществом в различных ситуациях на протяжении всего турнира без необходимости формирования чрезмерно агрессивного имиджа. Тем не менее, я полагаю, что многие игроки далеки от этой концепции и часто переигрывают самих себя в попытке забрать каждый банк существенного размера. Для того, чтобы собрать фишки всех 6,683 участников турнира, вам достаточно просто пойти на незначительные риски в процессе выстраивания своего стека.

Главное событие WSOP проводится, пожалуй, с одним из самых глубоких стеков среди большинства других турниров. Это означает, что на протяжении всего турнира размеры блайндов остаются весьма небольшими по сравнению с эффективным размером стека. В то время как средний размер стека большинства турниров находится на уровне 20BB или меньше, стартовый стек Главного События составляет 200BB и остается на уровне 80BB до самого финального стола. В результате, отличные игроки в покер имеют огромное преимущество, поскольку в Главном Событии из-за глубины стеков они чаще будут разыгрывать поздние улицы и в банк пойдут огромные деньги, а сильные игроки, как известно, имеют лучшее представление о том, насколько хорошо стоят их руки относительно диапазонов противников.

Одним из распространенных заблуждений любителей является то, что они полагают, будто глубокие стеки позволяют им играть в течение длительного времени с относительно невысокими рисками. Пока любители сидят за столом в долгих ожиданиях премиумных рук, их собственное эквити разрушается более сильными игроками, которые не боятся выходить за рамки (в пределах разумного), что позволяет им красть множество банков, когда их оппоненты-любители не имеют премиум руки.

Обратите внимание, что эта книга не адресована новичкам. Если вы любитель и имеете определенный опыт игры, вы, вероятно, будете удивлены тем, насколько агрессивно я играю в небольших банках, ловко спрыгивая с крючка в ситуациях, которые многие игроки, как правило, считают неизбежными. Пожалуйста, держите свой разум открытым, когда будете



читать эту книгу. Если у вас появятся какие-то вопросы, опубликуйте их на моем форуме [www.floatheturn.com](http://www.floatheturn.com).

## **Как я записываю раздачи, сыгранные в живых турнирах**

Всякий раз, когда я играю в живых турнирах, я стараюсь делать заметки обо всех ситуациях, с которыми сталкиваюсь. Хотя я и не буду рассматривать в этой книге каждую раздачу, сыгранную на Главном Событии (в основном потому, что большинство из них довольно стандартны и несущественны), я рассмотрю каждое решение, которое, на мой взгляд, достойно углубленного обсуждения. У меня есть довольно уникальный способ делать заметки, и многие добросовестные игроки начали копировать мой метод. В моем блоге вы можете найти видео-руководство на тему того, как я делаю заметки в живых турнирах.

На каждый крупный турнир я беру с собой небольшую записную книжку. В верхней части листа (как и в этой книге), я записываю мою руку (H), размер моего стека (S), блайнды (B) и мою позицию (P). Раньше у меня была проблема с тем, чтобы в точности вспомнить все детали раздачи, поэтому я готовлю «шапку» раздачи и записываю данную информацию до начала экшена. После завершения раздачи я записываю действия на префлопе, карты флопа, действия на флопе, карту терна, действия на терне, карту ривера и действия на ривере. Внося всю эту информацию в свой блокнот, я обращаю внимание на любые карты, которые были показаны на шоудауне. Закончив с записью хода раздачи, иногда я записываю какие-нибудь мысли, которые могли повлиять на мое решение или решение моего противника.

Я настоятельно рекомендую вам начать записывать каждую сложную ситуацию, а также некоторые более простые, с которыми вы сталкиваетесь за покерными столами. Обсуждая эти ситуации с вашими покерными друзьями или покерным тренером, вы значительно улучшите свою игру. Вы, вероятно, вскоре обнаружите, что ведение подобных записей станет вашей второй натурой. Обещаю, это не составит вам большого труда, просто немного потренируйтесь.

В этой книге мы будем обсуждать ход моих мыслей в каждом раунде ставок. Здесь вам следует положить оппонента на определенный диапазон рук и медленно сужать его по мере развития раздачи. И хотя я буду наметать на общий диапазон оппонента, который, на мой взгляд, присущ каждому раунду ставок, попробуйте определить его диапазон самостоятельно, после чего проанализируйте, совпадают ли ваши выводы с моими.

Я решил представить свои раздачи в формате викторины, поэтому вы всегда сможете проверить, совпадает ли ваше решение с моим. Главная цель такого подхода состоит в том, чтобы вы могли выработать в себе привычку рассматривать все возможные варианты и выбирать лучший из них. Несмотря на то, что в безлимитном холдеме ваши возможности практически безграничны, вы увидите, что в большинстве случаев у вас будет лишь один или два доступных варианта. Вообще, в этом турнире я допустил довольно много ошибок. Когда я показываю плохую игру, это должно быть очевидным для меня. В книге нет никакой системы подсчета очков, потому что вы ни с кем не соревнуетесь. Помните, я хочу, чтобы вы выработали в себе привычку рассматривать все возможные варианты и оценивать диапазоны противников. Прошу вас, не читайте эту книгу на автопилоте. Вы упустите массу вэлью.

Для обозначения своих оппонентов я буду использовать различные аббревиатуры. «Тайтово-пассивный» (TP) игрок разыгрывает сравнительно мало рук на префлопе, обычно пассивным образом. Когда эти игроки делают рейз или ре-рейз, вам следует предположить, что в большинстве случаев у них окажется сильная рука. «Лузово-пассивный» (LP) игрок часто лимпит на префлопе и редко действует агрессивно без сильной руки. «Тайтово-агрессивный» (TAG) игрок разыгрывает преимущественно сильные стартовые руки, но настойчиво пытается завоевать большинство банков, в которые он вовлечен. «Лузово-агрессивный» (LAG) игрок разыгрывает на префлопе широкий диапазон стартовых рук и, как правило, весьма агрессивен, когда полагает, что может украсть банк или извлечь дополнительную выгоду.

«Маньяки» – это те, кто пытается атаковать огромное количество банков в чрезмерно агрессивной манере. «Автоответчик» – это игрок, который не понимает, что сталкиваясь с агрессивными действиями со стороны оппонентов должен фолдить, когда у него нет более или менее приличной руки. Некоторым игрокам, которых я называю просто «слабыми игроками» свойственно смотреть много флопов с широким диапазоном рук, обычно без четкого представления о том, как действовать на постфлопе. Они, как правило, смотрят слишком много флопов и тернов, но частенько сдаются в ответ на агрессию на ривере.

Мой стиль предполагает нахождение где-то между TAG'ом и LAG'ом. Очень важно, чтобы люди не понимали, как вы планируете играть с самого начала турнира. Идеальная стратегия состоит в том, чтобы заметить, что ваши противники оставляют ваши действия безнаказанными, после чего вы можете внести соответствующие коррективы. Я хочу, чтобы для вас стало совершенно очевидным, что игра в соответствии с какой-то системой или формулой не будет приносить дивидендов в долгосрочной перспективе. Вы должны научиться думать самостоятельно и вносить изменения в

свои стратегии, основываясь на характерных особенностях ваших противников.

Я использую несколько терминов для описания позиций за столом — моей собственной и оппонентов. Полагаю, что большинство игроков знают, что такое большой блайнд (BB), малый блайнд (SB) и баттон. Катофф (CO) располагается справа от баттона. Хайджек (HJ) справа от катоффа. Лоуджек (LoJ) справа от хайджека. Если предположить, что за столом 9 игроков, то лицо, сидящее справа от лоуджека, будет называться 4-й позицией, лицо, сидящее справа от 4-й позиции, будет называться 3-й позицией, а лицо, сидящее справа от 3-й позиции, будет называться второй позицией. Игрок, действующий первым на префлопе, называется UTG. Несмотря на то, что подавляющее большинство моих раздач были сыграны за столом с девятью игроками, важно записывать реальное количество участников раздачи, поскольку диапазон UTG за столом с шестью игроками будет значительно шире диапазона UTG за столом с девятью игроками.

Стоит отметить, что карту достоинством «10» я обозначаю буквой «Т». Также отмечу, что любые размеры стеков меньшего моего я отмечаю в скобках сразу за описанием игрока. Когда я говорю «топ-пара или лучше», это означает «топ-пара и все более сильные готовые руки». Предполагается, что все игроки, приведенные в этой книге, являются лицами мужского пола, если я играю с лицом женского пола, я делаю соответствующую заметку.

Надеюсь, вам понравится мой анализ игры в дорогих турнирах с глубокими стеками. Главное Событие WSOP этого года было особенно жестким, потому что я часто терял тонны фишек, рискуя вылететь из турнира в любой момент времени. Когда я терял существенную часть своего стека, мой тилт тут же напоминал о себе и всячески пытался ввязаться в мою игру. Всегда держите свои эмоции в узде, усаживаясь за покерный стол.

Если вам понравится эта книга, вы можете приобрести и другие мои книги.

Мои бестселлеры *Секреты профессионального турнирного покера Том 1 и 2* представят общую стратегию игры в турнирах любых форматов. Книга *Секреты профессионального турнирного покера Том 3* во многом похожа на эту книгу, но охватывает три турнира с различными стартовыми стеками.

Недавно я закончил работу над книгой *Джонатан Литтл о живых кэш играх*, где рассмотрены все аспекты живых кэш игр.

Книга *Позитивный покер*, написанная в соавторстве с доктором Патрицией Карднер, рассматривает многочисленные психологические проблемы, с которыми приходится сталкиваться многим игрокам.

Также я выпустил серию из 14 электронных книг, которая носит название «Бьем МТТ низких лимитов». Фактически, данная серия представляют собой коллекцию из 700 типичных раздач, часто встречающихся в турнирах с короткими стартовыми стеками.

Помимо всего прочего, я предлагаю широкий спектр обучающих покерных видео и вебинаров. Также мною записаны вебинары, в которых рассмотрены раздачи из этой книги. Вы можете найти их на сайте [www.JonathanLittlePoker.com](http://www.JonathanLittlePoker.com).

# День 1

# Раздача 1

Н 6♦-5♠ S 31,000 B 50/100 P Button

Я на баттоне, передо мной все выбрасывают.

*Что делать?*

- A. Фолд
- B. Колл 100
- C. Рейз 300
- D. Рейз 600

Я делаю рейз до 300. Получаю колл от, вероятно, агрессивного, 50-летнего большого блайнда.

В начале турнира мне нравится рейзить с широким диапазоном из поздних позиций, в основном ради того, чтобы прощупать оппонентов и понять, как они реагируют на мои стилы. Если я сталкиваюсь с агрессивным сопротивлением, я понимаю, что мне следует притормозить, но если оппоненты позволяют мне забирать их блайнды, я знаю, что в будущем смогу воровать у них банки более агрессивно.

Флоп 7♣-7♦-4♥.

Большой блайнд чекает.

В банке 650.

*Что делать?*

- A. Чек
- B. Бет 200
- C. Бет 400
- D. Бет 800

Я ставлю 400. Оппонент рейзит до 1,400.

В банке 2,450.

*Что делать?*

- A. Фолд

- В. Колл 1,000
- С. Ре-рейз 3,400
- Д. Ре-рейз 6,000

Я делаю ре-рейз до 3,400. Оппонент быстро коллирует.

Давайте поговорим о «прощупывании почвы»! Всякий раз, когда выходит спаренный борд, можно ожидать, что некоторые агрессивные игроки сделают все возможное, чтобы изобразить трипс. Несмотря на то, что чек-рейз оппонента часто будет означать силу, я полагаю, что он вполне может блефовать и сдастся на ре-рейз, разве что у него не окажется семерки. Когда он коллирует мой ре-рейз, мое стрит-дро перестает радовать меня.

Важно заметить, что я уже могу тянуть вмертвую или иметь почти мертвую руку, когда у оппонента 7-4, 7-7, 4-4, 8-7 или 7-3. Когда он коллирует мой ре-рейз 3,400, я считаю, что раздача для меня закончена. Мой план состоит в том, чтобы сдать, если мое дро так и не закроется. Если я поймаю свой стрит на терне, я буду брать ответный чек и коллировать на ривере, если оппонент поставит. Если он прочекает на терне и ривере, а мое стрит-дро закроется, на ривере я поставлю вэлью-бет. Обратите внимание, я проявил достаточную агрессию, при этом не рискуя всем своим стеком.

Терн 7♣-7♦-4♥-К♥.

Большой блайнд чекает.

В банке 7,450.

*Что делать?*

- А. Чек
- В. Бет 2,000
- С. Бет 4,000
- Д. Бет 6,500

Я чекаю, придерживаясь своего плана.

Ривер 7♣-7♦-4♥-К♥-9♦.

Большой блайнд ставит 4,100.

В банке 11,550.

*Что делать?*

- A. Фолд
- B. Колл 4,100
- C. Рейз 8,800
- D. Рейз 14,000

Я выбрасываю.

Поскольку у меня почти наверняка худшая из возможных рук, колл не рассматривается. Повышение будет безумным решением, учитывая тот факт, что оппонент, вероятнее всего, имеет трипс.



## Раздача 2

Н К♦-J♦ S 25,000 B 100/200 P CO

Молодой TAG рейзит до 450 из 2-й позиции. LoJ коллирует.

*Что делать?*

- A. Фолд
- B. Колл 450
- C. Ре-рейз 1,400
- D. Ре-рейз 2,400

Я коллирую. Баттон и малый блайнд также коллируют.

И ре-рейз и колл отличные опции. Особенно с руками, которые хорошо разыгрываются на флопе, такими как большие одномастные карты, однако я решил просто коллировать и смотреть, что произойдет. Даже если бы мне раздали разномастные К-J, скажем К♦-J♠, я бы все равно просто коллировал бы. Я не сторонник делать ре-рейзы в мультивэй потах в ранней стадии турнира, когда у меня есть возможность задешево увидеть флоп.

Флоп К♠-Т♥-6♦.

Передо мной все чекают.

В банке 2,450.

*Что делать?*

- A. Чек
- B. Бет 600
- C. Бет 1,400
- D. Бет 2,300

Я ставлю 1,400. SB, 2-я позиция и LoJ коллируют. Баттон фолдит.

На мой взгляд, после чека моих оппонентов, вэлью-бет в порядке. После коллов от SB, 2-й позиции и LoJ я понимаю, что могу быть позади, но даже если я впереди, то легко могу быть перетянут на терне или ривере. Мой план состоит в том, чтобы снова ставить на терне, если выйдет К, 5, 4, 3 или 2 и чекать на всех других картах.

Обратите внимание, что я разработал план для последующих раундов ставок. Если вы будете ставить бездумно, на автопилоте, вы обнаружите, что часто загоняете себя в тупик или теряетесь по ходу развития раздачи. Если вы заранее продумаете свои действия, ваши решения в значительной степени упростятся.

Терн  $K\spadesuit-T\heartsuit-6\diamondsuit-Q\spadesuit$ .

Передо мной все чекают.

В банке 8,050.

*Что делать?*

A. Чек

B. Бет 3,000

C. Бет 4,500

D. Бет 7,600

Я чекаю.

Поскольку я мог быть позади на флопе и теперь проигрываю рукам AJ, QT и Q9, я не вижу причин, чтобы делать еще одну ставку. После того как все прочекали на терне, я могу рассмотреть вариант хиро-колла на ривере (если размер ставки оппонента будет в пределах разумного), в зависимости от ридсов, которые смогу получить, а также карты ривера.

Ривер  $K\spadesuit-T\heartsuit-6\diamondsuit-Q\spadesuit-8\heartsuit$ .

Все чекают.

В банке 8,050.

*Что делать?*

A. Чек

B. Бет 3,000

C. Бет 4,500

D. Бет 7,600

Я чекаю и выигрываю у  $Q\heartsuit-J\spadesuit$  (SB) и  $7\spadesuit-7\clubsuit$  (LoJ).

Когда все прочекали на терне и ривере, я ожидаю, что выиграю в приличном проценте случаев, так как большинство игроков поставили бы на

ривере, поймав лучшую руку. Не думаю, что в вэлью-бете на ривере есть много вэлью, так как меня заколлируют только топ-пары или более сильные руки. Поскольку я проигрывал многим приличным Ks рукам, которые, вероятно, были бы впереди, я не думаю, что ставкой на ривере смогу собрать много вэлью. Если бы я решил поставить на ривере, эта ставка, вероятно, была бы очень тонкой, в надежде, что кто-то из оппонентов отважится на колл с чем-то вроде Qx.

Любопытен тот факт, что LoJ сыграл коллом на флопе с парой 7-7. Это ужасная рука на борде K-T-6. Я полагаю, что он все еще надеялся поймать свой сет, и его решение ужасно главным образом потому, что он не может рассчитывать на реализацию каких бы то ни было потенциальных шансов в мультивэй поте. Обратите внимание, что если ему повезет, и он поймает семерку, я заплачу ему только на одной улице, если на ривер ляжет сравнительно безопасная карта. Если он выберет агрессивную линию, сыграв лид-бетом или чек-рейзом на терне, то тем самым он напугает все руки хуже двух пар, что является наиболее вероятной лучшей комбинацией в диапазоне каждого игрока. Здесь он не имеет никаких потенциальных шансов банка, что делает его колл на флопе ужасным решением.

## Раздача 3

Н A♣-9♦ S 31,000 B 100/200 P Button

Я на баттоне, передо мной все выбрасывают.

*Что делать?*

- A. Фолд
- B. Колл 200
- C. Рейз 525
- D. Рейз 800

Я делаю рейз до 525. Получаю колл от французского LAG'a, сидящего на большом блайнде.

Обратите внимание, это все тот же игрок из раздачи с 6♦-5♠. В моих заметках он переквалифицировался из 50-летнего, вероятно, агрессивного игрока во французского LAG'a. За несколько кругов я собрал более подробные нотсы об этом парне. В целом, этот случайный француз любит «швырять» фишки на префлопе и не любит выбрасывать более или менее приличные руки на постфлопе.

Флоп J♠-7♣-6♦.

Большой блайнд чекает.

В банке 1,150.

*Что делать?*

- A. Чек
- B. Бет 600
- C. Бет 900
- D. Бет 1,300

Я ставлю 600. Оппонент коллирует.

Это стандартный контбет. В этой ситуации я буду ставить со всем своим диапазоном, поскольку ставка позволяет мне продолжить выстраивать банк, когда у меня сильная рука, а также задешево добраться до шоудауна, если я прочекаю на терне.

Терн J♠-7♣-6♦-A♥.

Большой блайнд чекает.

В банке 2,350.

*Что делать?*

A. Чек

B. Бет 800

C. Бет 1,200

D. Бет 1,900

Я чекаю.

Вероятно, в тот момент я полагал, что мой противник хотя бы рассмотрит вариант фолда в ответ на мою ставку, если на терн придет A, K или Q. Это делает ставку плохой затеей, потому что я не хочу, чтобы мой оппонент фолдил. Данная точка зрения подталкивает меня к ответному чеку на терне в надежде получить оплату одного крупного вэлью-бета на ривере: неважно, поставит он сам или это сделаю я, если он прочекает.

Ривер J♠-7♣-6♦-A♥-A♦.

Большой блайнд чекает.

В банке 2,350.

*Что делать?*

A. Чек

B. Бет 800

C. Бет 1,200

D. Бет 1,900

Я ставлю 1,900. Оппонент коллирует. Я выигрываю.

Не думаю, что мне нужно было поймать трипс, чтобы иметь лучшую руку на ривере. Скорее всего, я сделал бы столь же крупную ставку на многих риверах в надежде увидеть, смогу ли я выдавить оппонента из раздачи. Вы часто будете сталкиваться с «неприятными» игроками, которые не любят фолдить готовые руки, или парнями, которые думают, что вы часто блефуете, и поэтому будут склонны часто коллировать ваши крупные ставки с широким диапазоном до тех пор, пока вы не докажете, что делаете большие ставки преимущественно с премиум руками.

The End